

MÉTODO
DE ACORDEÓN
DE BOTÃO



Sistema
González

POR ALEJANDRO BRITTES

MÉTODO DE
ACORDEÓN DE BOTÃO

Sistema
González

— P O R —

ALEJANDRO BRITTES

2 0 2 4

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Brittes, Alejandro

Sistema González : método de acordeão de botão /
Alejandro Brittes. -- 1. ed. -- Porto Alegre, RS :
Ed. do Autor, 2022.

ISBN 978-65-00-53776-5

1. Método de Acordeón de Botão (MAB) 2. Música
3. Música para acordeão 4. Partituras musicais
I. Título.

23-141638

CDD-786.97

Índices para catálogo sistemático:

1. Acordeão : Música 786.97

Aline Grazielle Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129

APRESENTAÇÃO

A inquietude desenvolver um material sobre o sistema de acordeón González me acompanha a mais de trinta anos como acordeonista e adepto ao método. Lembro-me de quando comecei a estudar a técnica com o maestro Nini Flores antes de sua partida para a França e quanto me fazia falta ter em mãos um “manual” de como seguir em frente com meu instrumento.

Apesar de ter estudado com um dos maiores ícones deste modelo e ter apreendido com os mais experientes através da transmissão oral, inúmeros desafios estiveram presentes em minha jornada como instrumentista. Tais adversidades deram-se pelo fato de que o Sistema González é jovem e isso implica na ausência de uma bibliografia/material que oriente e auxilie o estudo deste mecanismo.

Em virtude desta inexistência de referências bibliográficas, elaborei este livro no pleno intuito de colaborar, ajudar e facilitar o entendimento da lógica e digitação do sistema. Devido sua tenra idade, o Sistema González é um método moldável na forma de aplicar a técnica musical.

Nestas três décadas de estudo, desenvolvi uma técnica autoral de executar as escalas, as terceiras, as sextas, etc. A metodologia aplicada neste material, busca facilitar e garantir que o acordeonista aproveite ao máximo todo o potencial do seu instrumento para que ele tenha o melhor resultado possível.

Percebo que o modo criado pelo acordeonista Roque Librado González está em sua plenitude criativa, vale dizer que está em desenvolvimento constante. Assim, a apostila é um pequeno aporte pessoal ao método, não sendo ela uma verdade absoluta, muito menos a única técnica, entretanto auxiliará ao aprendiz do Sistema González a trilhar seu caminho como instrumentista.

Na publicação encontrarão dois manuais divididos em partes: A primeira parte é direcionada para os músicos que, todavia, não dominam a leitura de partituras, e a segunda é destinada para aqueles que já possuem conhecimento de leitura musical. Ambos os conteúdos são idênticos.

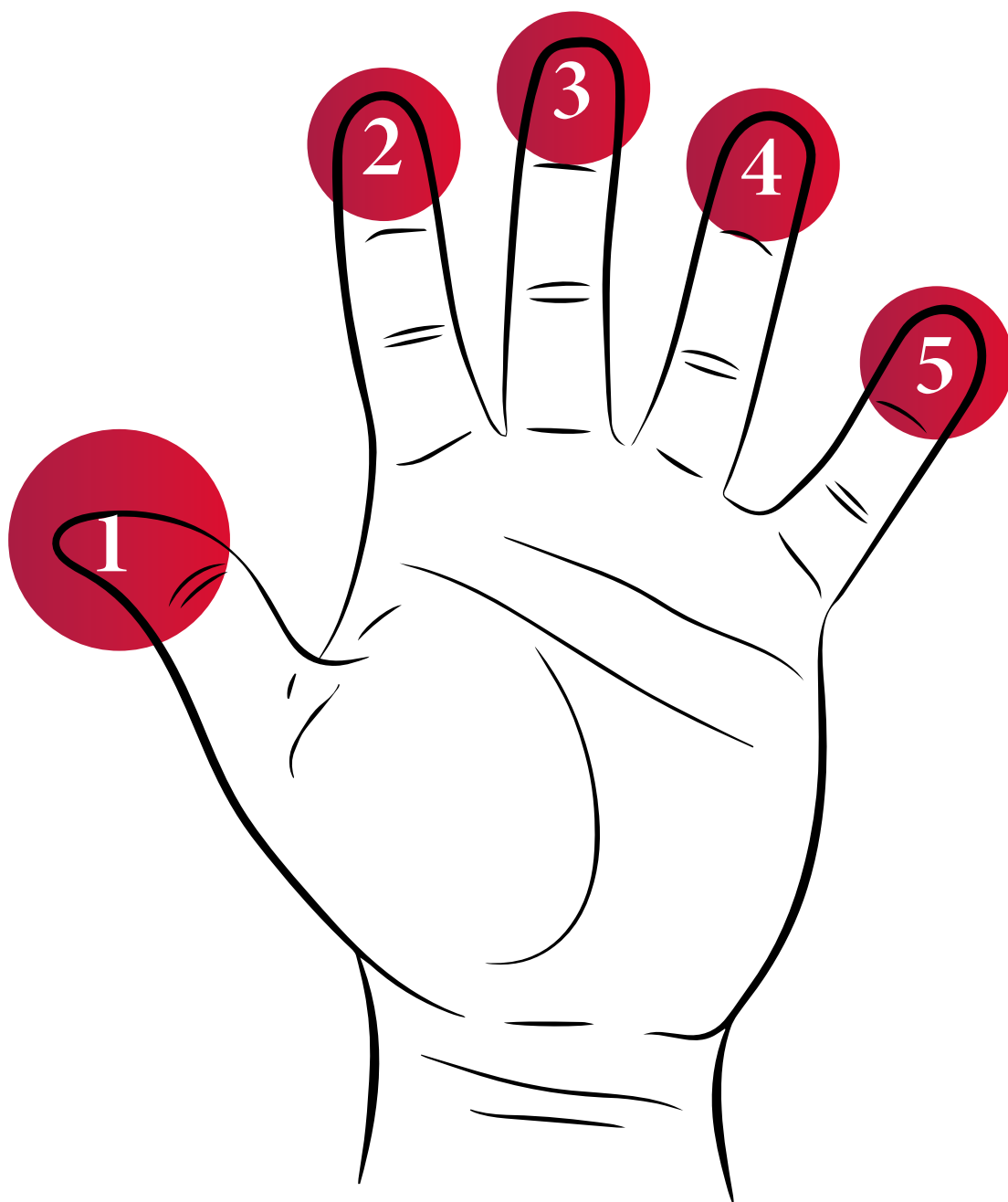
No manuscrito contribuo em duas afinações de acordeón, **Ré - Sol e Sol – Dó**, portanto o acordeonista poderá ter em mãos um subsídio para ambas as afinações que estão acompanhadas por um mapa para cada afinação base.

Espero que o conteúdo disponibilizado seja útil para a sua vida musical e desejo que o desfrute ao máximo, que o incorpore, e que ele possa ser um meio para a realização de seus sonhos como acordeonista e músico.

Bom estudo!

Um Abraço Chamamecero.
Alejandro Brittes

LEGENDA



Escala Ascendente e Descendente



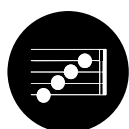
Notas



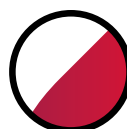
Dedos



Acorde



Arpejos



Notas
Enarmônicas

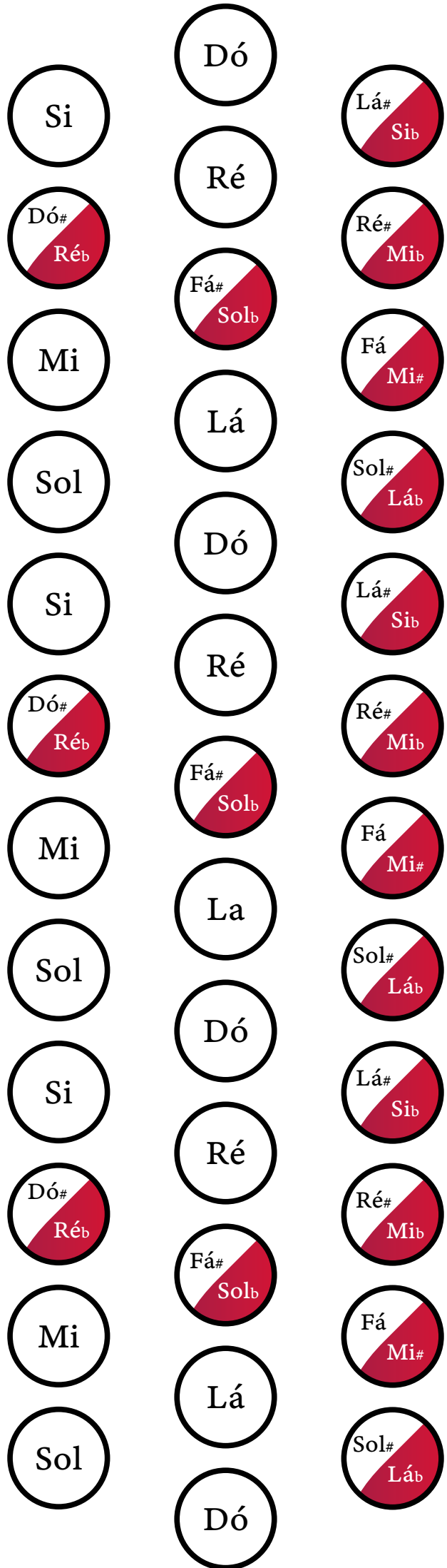


AFINAÇÃO
RÉ *e* SOL

MAPA DO SISTEMA GONZÁLEZ RÉ e SOL



NOTAS ENARMÔNICAS
É A MESMA NOTA COM
DIFERENTES NOMES.



Dó Maior

ESCALA



Dó Ré Mi Fá Sol La Si Dó Ré Mi Fá Sol La Si Dó

ESCALA



2 3 4 2 3 4 2 3 2 3 4 2 4 3 5 4

ESCALA 3º



Mi Fá Sol La Si Dó Ré Mi
Dó Ré Mi Fá Sol La Si Dó



ESCALA 3º



5 3 5 3 5 3 4 5
2 1 4 2 4 2 1 2



ESCALA 3º
OPÇÃO 2



5 3 5 3 5 3 4 5
2 2 4 2 4 2 3 2



ESCALA 6º



Dó Ré Mi Fá Sol La Si Dó
Mi Fá Sol Lá Si Dó Ré Mi



ESCALA 6º



3 4 5 4 5 4 5 3
1 2 3 1 2 1 2 1



ESCALA 6º
OPÇÃO 2



4 5 5 4 5 4 5 4
3 2 3 2 3 2 2 3



Dó Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

C7M



Dó Mi Sol Si



2 3 4 5



Dó Mi Sol Si Dó Mi Sol Si Dó



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Dm7



Ré Fá Lá Dó



2 3 4 5



Ré Fá Lá Dó Ré Fá Lá Dó Ré



1 2 3 4 1 2 3 4 5



Em7



Mi Sol Si Ré



2 3 4 5



Mi Sol Si Ré Mi Sol Si Ré Mi



1 2 3 4 1 2 3 4 5



F7M



Fá Lá Dó Mi



2 3 4 5



Fá Lá Dó Mi Fá Lá Dó Mi Fá



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Dó Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

G7



Sol Si Ré Fá



2 3 4 5



Sol Si Ré Fá Sol Si Ré Fá Sol



1 2 3 4 1 2 3 4 5



Am7



Lá Dó Mi Sol



2 3 4 5



Lá Dó Mi Sol Lá Dó Mi Sol Lá



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Bm7(5b)



Si Ré Fá Lá



2 3 4 5



Si Ré Fá Lá Si Ré Fá Lá Si



1 2 3 4 1 2 3 4 5



RÉ_b Maior

ESCALA



Réb Mib Fá Solb Láb Sib Dó Réb Mib Fá Solb Láb Sib Dó Réb

ESCALA



3 2 3 2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 3 5

ESCALA 3º



Fá Solb Láb Sib Dó Réb Mib Fá
Réb Mib Fá Solb Láb Sib Dó Réb



ESCALA 3º



5 2 4 5 1 5 3 5
4 1 3 2 3 4 2 4



ESCALA 3º
OPÇÃO 2



4 3 4 5 3 5 3 5
3 2 3 2 2 4 2 4



ESCALA 6º



Réb Mib Fá Solb Láb Sib Dó Réb
Fá Solb Láb Sib Dó Réb Mib Fá



ESCALA 6º



5 4 5 4 5 3 4 5
2 1 2 3 2 1 2 3



ESCALA 6º
OPÇÃO 2



5 4 4 4 4 5 4 5
3 2 2 3 2 3 2 3



Réb Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

Db7M

	Réb	Fá	Láb	Dó					
	2	3	4	5					
	Réb	Fá	Láb	Dó	Réb	Fá	Láb	Dó	Réb
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Ebm7

	Mib	Solb	Sib	Réb					
	2	3	4	5					
	Mib	Solb	Sib	Réb	Mib	Solb	Sib	Réb	Mib
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Fm7

	Fá	Láb	Dó	Mib					
	2	3	4	5					
	Fá	Láb	Dó	Mib	Fá	Láb	Dó	Mib	Fá
	2	3	1	2	3	4	1	2	3



Gb7M

	Solb	Sib	Réb	Fá					
	2	3	4	5					
	Solb	Sib	Réb	Fá	Solb	Sib	Réb	Fá	Solb
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Réb Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

Ab7



Láb Dó Mib Solb



2 3 4 5



Láb Dó Mib Solb Láb Dó Mib Solb Láb



2 1 2 3 4 1 2 3 4



Bbm7



Sib Réb Fá Láb



2 3 4 5



Sib Réb Fá Láb Sib Réb Fá Láb Sib



2 1 2 3 4 1 2 3 4



Cm7(5b)



Dó Mib Solb Sib



2 3 4 5



Dó Mib Solb Sib Dó Mib Solb Sib Dó



2 3 4 5 2 3 4 5 4



OPÇÃO 2



1 2 3 4 1 2 3 4 3



Ré Maior

ESCALA



Ré Mi Fá# Sol Lá Si Dó# Ré Mi Fá# Sol Lá Si Dó# Ré

ESCALA



2 3 2 3 2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 3

ESCALA



2 4 3 5 2 3 4 2 4 3 5 2 3 4 3

ESCALA 3°



Fá# Sol Lá Si Dó# Ré Mi Fá#
Ré Mi Fá# Sol Lá Si Dó# Ré



ESCALA 3°



3 5 3 4 5 3 5 3
2 4 2 1 2 1 4 2



ESCALA 3°
OPÇÃO 2



3 5 3 5 4 5 3 5 3
2 4 2 4 3 2 2 4 2



ESCALA 6°



Ré Mi Fá# Sol Lá Si Dó# Ré
Fá# Sol Lá Si Dó# Ré Mi Fá#



ESCALA 6°



4 5 4 5 3 4 5 4
1 2 1 2 1 2 3 1



ESCALA 6°
OPÇÃO 2



4 5 4 5 4 5 5 4
2 3 2 3 3 2 3 2



Ré Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

D7M



Ré Fá# Lá Dó#



2 3 4 5



Ré Fá# Lá Dó# Ré Fá# Lá Dó# Ré



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Em7



Mi Sol Si Ré



2 3 4 5



Mi Sol Si Ré Mi Sol Si Ré Mi



1 2 3 4 1 2 3 4 5



F#m7



Fá# Lá Dó# Mi



2 3 4 5



Fá# Lá Dó# Mi Fá# Lá Dó# Mi Fá#



2 3 4 5 2 3 4 5 4



G7M



Sol Si Ré Fá#



2 3 4 5



Sol Si Ré Fá# Sol Si Ré Fá# Sol



1 2 3 4 1 2 3 4 5



Ré Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

A7



Lá Dó# Mi Sol



2 3 4 5



Lá Dó# Mi Sol Lá Dó# Mi Sol Lá



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Bm7



Si Ré Fá# Lá



2 3 4 5



Si Ré Fá# Lá Si Ré Fá# Lá Si



1 2 3 4 1 2 3 4 5



C#m7(5b)



Dó# Mi Sol Si



2 3 4 5



Dó# Mi Sol Si Dó# Mi Sol Si Dó#



1 2 3 4 1 2 3 4 5



Mib Maior

ESCALA



Mib Fá Sol Láb Sib Dó Ré Mib Fá Sol Láb Sib Dó Ré Mib

ESCALA



2 3 4/5 2 3 1 2 3 4 5 2 3 1 2 3

OPÇÃO 2



2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 2 3 2 3 4

ESCALA 3º



Sol Láb Sib Dó Ré Mib Fá Sol
Mib Fá Sol Láb Sib Dó Ré Mib



ESCALA 3º



5 4 5 3 5 3 4 5
2 3 1 2 4 2 1 2



ESCALA 3º

OPÇÃO 2



5 4/3 5 3 5 3 4 5
2 3/2 4 2 4 2 3 2



ESCALA 6º



Mib Fá Sol Láb Sib Dó Ré Mib
Sol Láb Sib Dó Ré Mib Fá Sol



ESCALA 6º



3 4 5 4 3 4 5 3
1 2 3 2 1 2 3 1



ESCALA 6º

OPÇÃO 2



5 4 5 4 5 4 4 5
3 2 3 2 3 2 2 3



Mib Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

Eb7M



Mib Sol Sib Ré



2 3 4 5



Mib Sol Sib Ré Mib Sol Sib Ré Mib



2 1 2 3 4 1 2 3 4



Fm7



Fá Láb Dó Mib



2 3 4 5



Fá Láb Dó Mib Fá Láb Dó Mib Fá



2 3 1 2 3 4 1 2 3



Gm7



Sol Sib Ré Fá



2 3 4 5



Sol Sib Ré Fá Sol Sib Ré Fá Sol



1 2 3 4 1 2 3 4 5



Ab7M



Láb Dó Mib Sol



2 3 4 5



Láb Dó Mib Sol Láb Dó Mib Sol Láb



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Mib Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

Bb7



Sib Ré Fá Láb



2 3 4 5



Sib Ré Fá Láb Sib Ré Fá Láb Sib



2 1 2 3 4 1 2 3 4



Cm7



Dó Mib Sol Sib



2 3 4 5



Dó Mib Sol Sib Dó Mib Sol Sib Dó



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Dm7(5b)



Ré Fá Láb Dó



2 3 4 5



Ré Fá Láb Dó Ré Fá Láb Dó Ré



1 2 3 4 1 2 3 4 5



Mi Maior

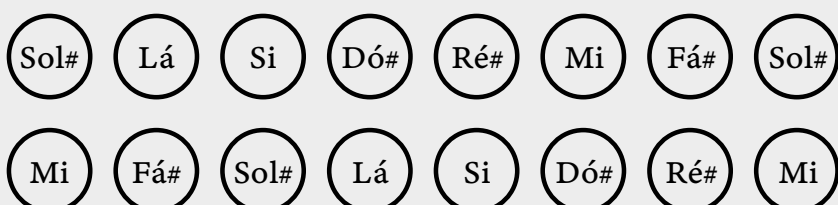
ESCALA



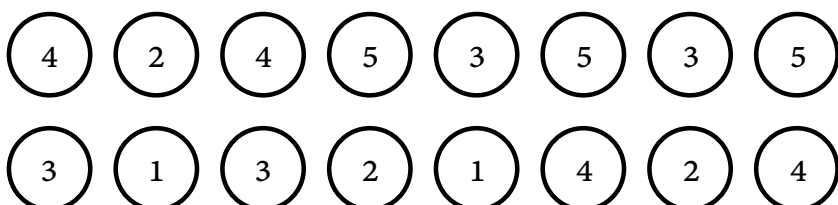
ESCALA



ESCALA 3º

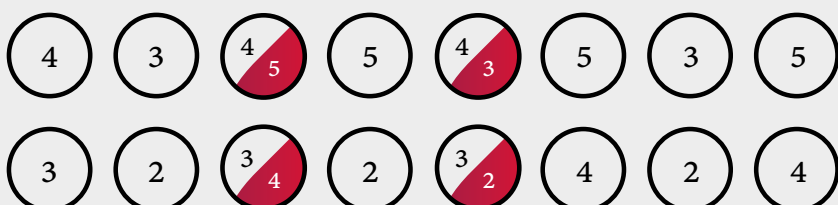


ESCALA 3º

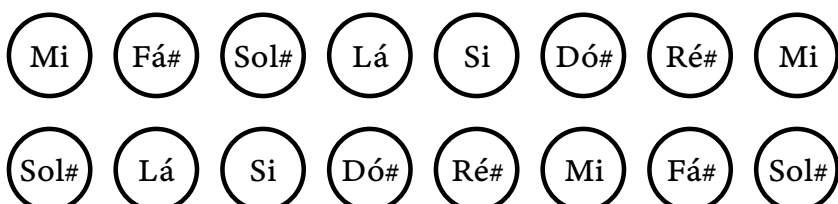


ESCALA 3º

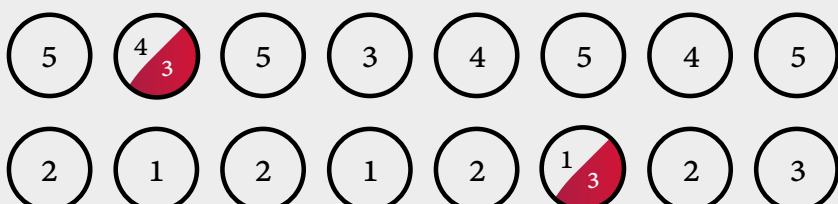
OPÇÃO 2



ESCALA 6º

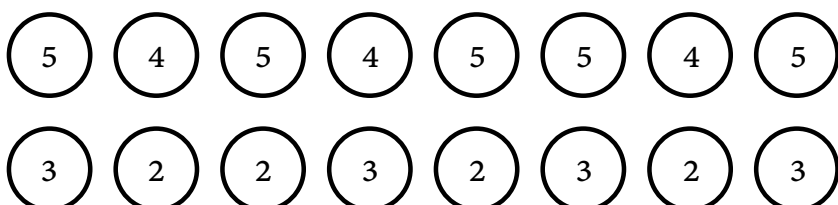


ESCALA 6º



ESCALA 6º

OPÇÃO 2



Nota: Nas notas Ré# e Mi, podemos escolher qual dedos utilizar. Pode-se utilizar os dedos 2-4 ou 3-5. A primeira opção, é útil na agilidade da digitação garantindo mais velocidade na ascendente e descendente da escala. Já o uso dos dedos 3-5, é utilizado para concluir uma frase musical.

Mi Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

E7M

	Mi	Sol#	Si	Ré#					
	2	3	4	5					
	Mi	Sol#	Si	Ré#	Mi	Sol#	Si	Ré#	Mi
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



F#m7

	Fá#	Lá	Dó#	Mi					
	2	3	4	5					
	Fá#	Lá	Dó#	Mi	Fá#	Lá	Dó#	Mi	Fá#
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



G#m7

	Sol#	Si	Ré#	Fá#					
	2	3	4	5					
	Sol#	Si	Ré#	Fá#	Sol#	Si	Ré#	Fá#	Sol#
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



A7M

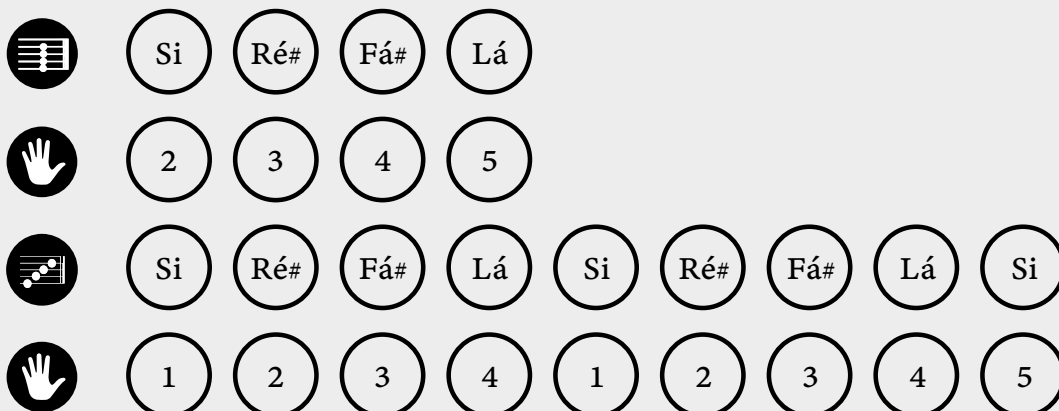
	Lá	Dó#	Mi	Sol#					
	2	3	4	5					
	Lá	Dó#	Mi	Sol#	Lá	Dó#	Mi	Sol#	Lá
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



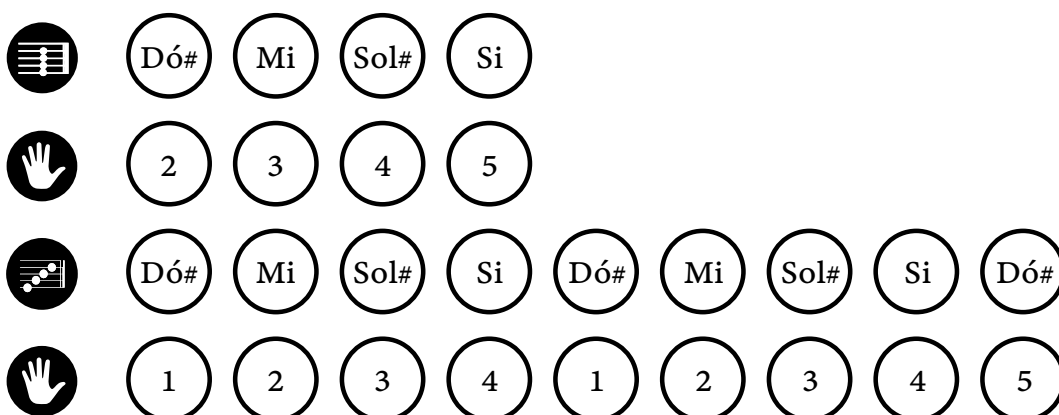
Mi Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

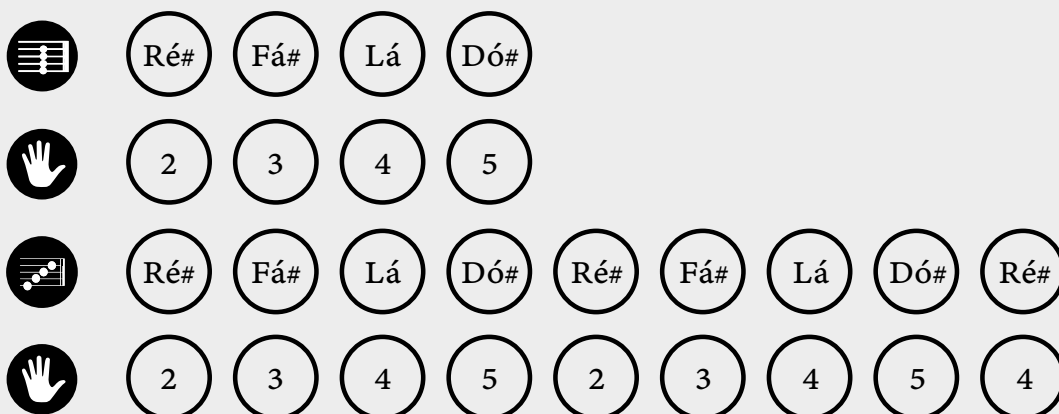
B7



C#m7



D#m7(5b)



Fá Maior

ESCALA



Fá Sol Lá Sib Dó Ré Mi Fá Sol Lá Sib Dó Ré Mi Fá

ESCALA



2 3 2 3 2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 3

ESCALA 3º



Lá Sib Dó Ré Mi Fá Sol Lá
Fá Sol Lá Sib Dó Ré Mi Fá



ESCALA 3º



2 4 2 4 5 3 5 3
1 3 1 3 2 1 4 2



ESCALA 3º
OPÇÃO 2



3 4 3 5 5 3 5 3
2 3 2 4 2 2 4 2



ESCALA 6º



Fá Sol Lá Sib Dó Ré Mi Fá
Lá Sib Dó Ré Mi Fá Sol Lá



ESCALA 6º



4 5 4 5 3 4 5 4
1 2 1 2 1 2 3 1



ESCALA 6º
OPÇÃO 2



4 5 4 5 4 5 5 4
2 3 2 2 3 2 3 2



Fá Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

F7M



Fá Lá Dó Mi



2 3 4 5



Fá Lá Dó Mi Fá Lá Dó Mi Fá



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Gm7



Sol Sib Ré Fá



2 3 4 5



Sol Sib Ré Fá Sol Sib Ré Fá Sol



1 2 3 4 1 2 3 4 5



Am7



Lá Dó Mi Sol



2 3 4 5



Lá Dó Mi Sol Lá Dó Mi Sol Lá



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Bb7M



Sib Ré Fá Lá



2 3 4 5



Sib Ré Fá Lá Sib Ré Fá Lá Sib



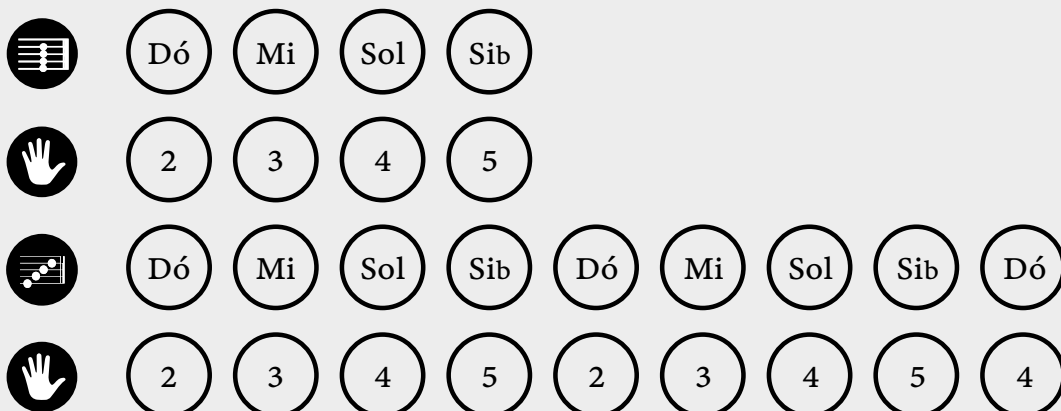
2 1 2 3 4 1 2 3 4



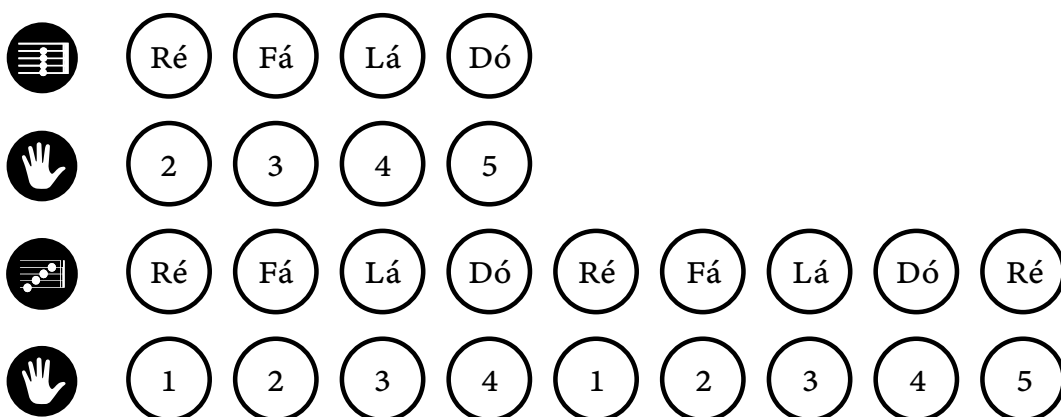
Fá Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

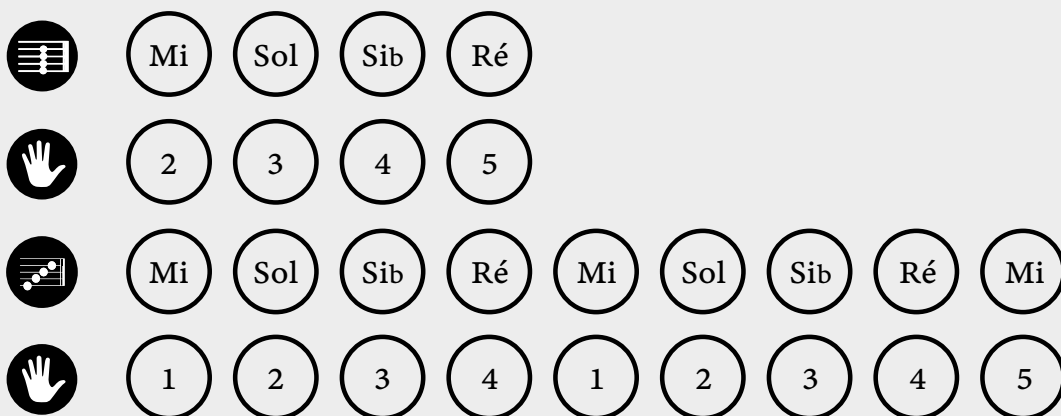
C7



Dm7



Em7(5b)



Fá# Maior

ESCALA



Fá# Sol# Lá# Si Dó# Ré# Mi# Fá# Sol# Lá# Si Dó# Ré# Mi# Fá#

ESCALA



2 3 4 2 1 3 2 3 2 3 4 2 1 3 2 3 2

ESCALA 3º



Lá# Si Dó# Ré# Mi# Fá# Sol# Lá#
Fá# Sol# Lá# Si Dó# Ré# Mi# Fá#



ESCALA 3º



5 3 5 3 5 2 4 5
1 2 4 2 4 1 3 1



ESCALA 3º

OPÇÃO 2



5 4 3 5 3 5 3 4 5 4
2 2 4 2 4 2 3 2



ESCALA 6º



Fá# Sol# Lá# Si Dó# Ré# Mi# Fá#
Lá# Si Dó# Ré# Mi# Fá# Sol# Lá#



ESCALA 6º



3 4 5 4 5 4 5 4
2 1 2 1 2 1 2 3



ESCALA 6º

OPÇÃO 2



4 4 5 4 5 4 5 4
3 2 3 2 3 2 3 3



Fá# Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

F#7M

	Fá#	Lá#	Dó#	Mi#					
	2	3	4	5					
	Fá#	Lá#	Dó#	Mi#	Fá#	Lá#	Dó#	Mi#	Fá#
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



G#m7

	Sol#	Si	Ré#	Fá#					
	2	3	4	5					
	Sol#	Si	Ré#	Fá#	Sol#	Si	Ré#	Fá#	Sol#
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



A#m7

	Lá#	Dó#	Mi#	Sol#					
	2	3	4	5					
	Lá#	Dó#	Mi#	Sol#	Lá#	Dó#	Mi#	Sol#	Lá#
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



B7M

	Si	Ré#	Fá#	Lá#					
	2	3	4	5					
	Si	Ré#	Fá#	Lá#	Si	Ré#	Fá#	Lá#	Si
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Fá# Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

C#7



Dó# Mi# Sol# Si



2 3 4 5



Dó# Mi# Sol# Si Dó# Mi# Sol# Si Dó#



1 2 3 4 1 2 3 4 5



D#m7



Ré# Fá# Lá# Dó#



2 3 4 5



Ré# Fá# Lá# Dó# Ré# Fá# Lá# Dó# Ré#



2 3 4 5 2 3 4 5 4



E#m7(5b)



Mi# Sol# Si Ré#



2 3 4 5



Mi# Sol# Si Ré# Mi# Sol# Si Ré# Mi#



2 3 1 2 3 4 1 2 3



Sol Maior

ESCALA



Sol Lá Si Dó Ré Mi Fá# Sol Lá Si Dó Ré Mi Fá# Sol

ESCALA



3 2 3 2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 3 5

ESCALA 3º



Si Dó Ré Mi Fá# Sol Lá Si
Sol Lá Si Dó Ré Mi Fá# Sol



ESCALA 3º



5 3 4 5 4 5 3 5
4 2 1 2 3 1 2 4



ESCALA 3º

OPÇÃO 2



5 3 4 5 3 5 3 5
4 2 3 2 2 4 2 4



ESCALA 6º



Sol Lá Si Dó Ré Mi Fá# Sol
Si Dó Ré Mi Fá# Sol Lá Si



ESCALA 6º



5 4 5 3 4 5 4 5
2 1 2 1 2 3 1 2



ESCALA 6º

OPÇÃO 2



5 4 5 4 4 5 4 5
3 2 2 3 2 3 2 3



Sol Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

G7M



Sol Si Ré Fá#



2 3 4 5



Sol Si Ré Fá# Sol Si Ré Fá# Sol



1 2 3 4 1 2 3 4 5



Am7



Lá Dó Mi Sol



2 3 4 5



Lá Dó Mi Sol Lá Dó Mi Sol Lá



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Bm7



Si Ré Fá# Lá



2 3 4 5



Si Ré Fá# Lá Si Ré Fá# Lá Si



1 2 3 4 1 2 3 4 5



C7M



Dó Mi Sol Si



2 3 4 5



Dó Mi Sol Si Dó Mi Sol Si Dó



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Sol Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

D7



Ré

Fá#

Lá

Dó



2

3

4

5



Ré

Fá#

Lá

Dó

Ré

Fá#

Lá

Dó

Ré



1

2

3

4

1

2

3

4

5



Em7



Mi

Sol

Si

Ré



2

3

4

5



Mi

Sol

Si

Ré

Mi

Sol

Si

Ré

Mi



1

2

3

4

1

2

3

4

5



F#m7(5b)



Fá#

Lá

Dó

Mi



2

3

4

5



Fá#

Lá

Dó

Mi

Fá#

Lá

Dó

Mi

Fá#



2

3

4

5

2

3

4

5

4



Láb Maior

ESCALA



Láb Sib Dó Réb Mib Fá Sol Láb Sib Dó Réb Mib Fá Sol Láb

ESCALA



2 3 2 3 2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 3

ESCALA 3º



Dó Réb Mib Fá Sol Láb Sib Dó
Láb Sib Dó Réb Mib Fá Sol Láb



ESCALA 3º



3 5 3 4 5 4 5 3
2 4 2 1 2 3 1 2



ESCALA 3º
OPÇÃO 2



3 5 3 4 5 3 5 3
2 4 2 3 2 2 4 2



ESCALA 6º



Láb Sib Dó Réb Mib Fá Sol Láb
Dó Réb Mib Fá Sol Láb Sib Dó



ESCALA 6º



4 3 4 5 3 4 5 4
2 1 2 3 1 2 3 2



ESCALA 6º
OPÇÃO 2



4 5 4 4 5 4 5 4
2 3 2 2 3 2 3 2



Láb Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

Ab7M



Láb Dó Mib Sol



2 3 4 5



Láb Dó Mib Sol Láb Dó Mib Sol Láb



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Bbm7



Sib Réb Fá Láb



2 3 4 5



Sib Réb Fá Láb Sib Réb Fá Láb Sib



2 1 2 3 4 1 2 3 4



Cm7



Dó Mib Sol Sib



2 3 4 5



Dó Mib Sol Sib Dó Mib Sol Sib Dó



2 3 4 5 2 3 4 5 4



(OPÇÃO 2)



2 3 1 3 2 3 1 3 2



Láb Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

Db7M

	Réb	Fá	Láb	Dó					
	2	3	4	5					
	Réb	Fá	Láb	Dó	Réb	Fá	Láb	Dó	Réb
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Eb7

	Mib	Sol	Sib	Réb					
	2	3	4	5					
	Mib	Sol	Sib	Réb	Mib	Sol	Sib	Réb	Mib
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Fm7

	Fá	Láb	Dó	Mib					
	2	3	4	5					
	Fá	Láb	Dó	Mib	Fá	Láb	Dó	Mib	Fá
	2	3	1	2	3	4	1	2	3



Gm7 (5b)

	Sol	Sib	Réb	Fá					
	2	3	4	5					
	Sol	Sib	Réb	Fá	Sol	Sib	Réb	Fá	Sol
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Lá Maior

ESCALA



Lá Si Dó# Ré Mi Fá# Sol# Lá Si Dó# Ré Mi Fá# Sol# Lá

ESCALA



2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 2 4/3 3/2 5/3 4/2

ESCALA 3º



Dó# Ré Mi Fá# Sol# Lá Si Dó#
Lá Si Dó# Ré Mi Fá# Sol# Lá



ESCALA 3º



5 3 5 2 4 2 4 5
2 1 4 1 3 1 3 2



ESCALA 3º
OPÇÃO 2



5 3 5 3 5/4 3 4 5
2 2 4 2 4/3 2 3 2



ESCALA 6º



Lá Si Dó# Ré Mi Fá# Sol# Lá
Dó# Ré Mi Fá# Sol# Lá Si Dó#



ESCALA 6º



3 4 5 4 5 4 5 3
1 2 3 1 2 1 2 1



ESCALA 6º
OPÇÃO 2



4 5 5 4 5 4 5 4
3 2 3 2 3 2 2 3



Lá Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

A7M

	Lá	Dó#	Mi	Sol#					
	2	3	4	5					
	Lá	Dó#	Mi	Sol#	Lá	Dó#	Mi	Sol#	Lá
	2	3 1	4 2	5 3	2	3	4	5	4



Bm7

	Si	Ré	Fá#	Lá					
	2	3	4	5					
	Si	Ré	Fá#	Lá	Si	Ré	Fá#	Lá	Si
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



C#m7

	Dó#	Mi	Sol#	Si					
	2	3	4	5					
	Dó#	Mi	Sol#	Si	Dó#	Mi	Sol#	Si	Dó#
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



D7M

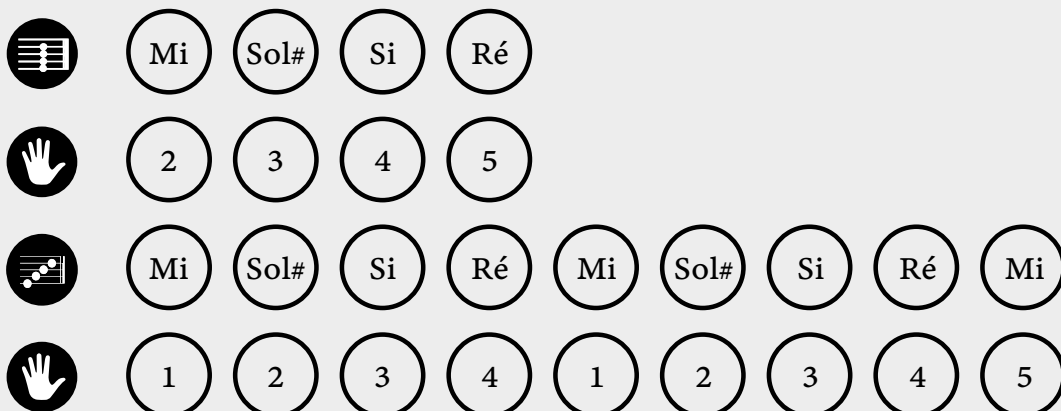
	Ré	Fá#	Lá	Dó#					
	2	3	4	5					
	Ré	Fá#	Lá	Dó#	Ré	Fá#	Lá	Dó#	Ré
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



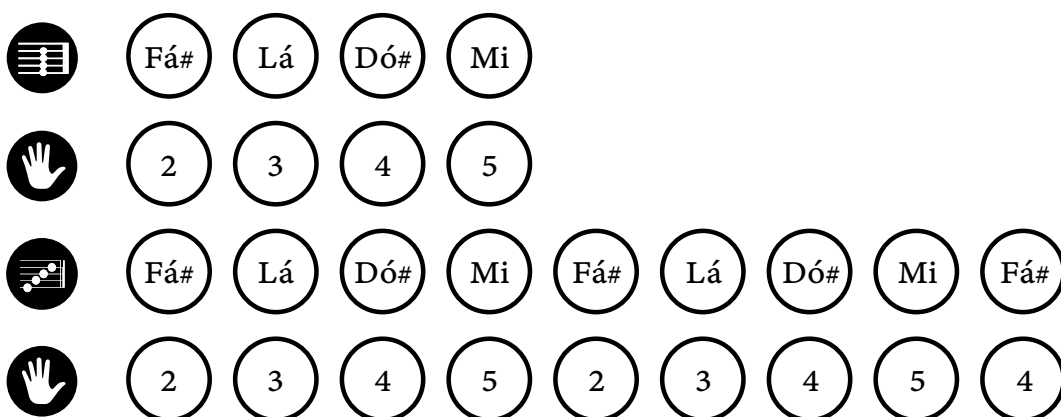
Lá Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

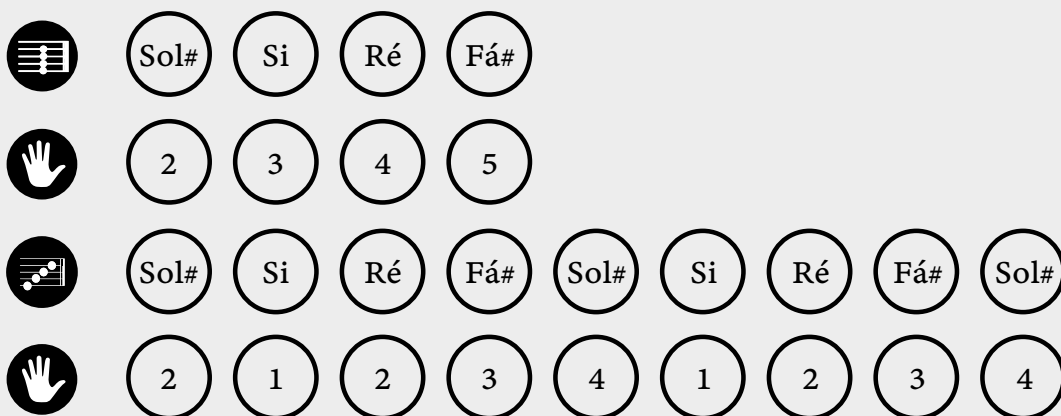
E7



F#m7



G#m7(5b)



Sib Maior

ESCALA



Sib Dó Ré Mib Fá Sol Lá Sib Dó Ré Mib Fá Sol Lá Sib

ESCALA



3 1 2 3 4 5 2 3 1 2 3 4 5 2 3

OPÇÃO 2



3 2 3 2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 2 3

ESCALA 3º



Ré Mib Fá Sol Lá Sib Dó Ré
Sib Dó Ré Mib Fá Sol Lá Sib



ESCALA 3º



5 3 4 5 4 5 3 5
4 2 1 2 3 1 2 4



ESCALA 3º

OPÇÃO 2



5 4 3 4 5 3 5 3 5 4
4 3 2 3 2 2 4 2 4 3



ESCALA 6º



Sib Dó Ré Mib Fá Sol Lá Sib
Ré Mib Fá Sol Lá Sib Dó Ré



ESCALA 6º



5 3 4 5 3 4 5 4 5
1 2 3 1 2 3 2 1



ESCALA 6º

OPÇÃO 2



4 4 4 5 4 5 4 4
2 2 2 3 2 3 2 2



Sib Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

Bb7M

	Sib	Ré	Fá	Lá					
	2	3	4	5					
	Sib	Ré	Fá	Lá	Sib	Ré	Fá	Lá	Sib
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



Cm7

	Dó	Mib	Sol	Sib					
	2	3	4	5					
	Dó	Mib	Sol	Sib	Dó	Mib	Sol	Sib	Dó
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Dm7

	Ré	Fá	Lá	Dó					
	2	3	4	5					
	Ré	Fá	Lá	Dó	Ré	Fá	Lá	Dó	Ré
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Eb7M

	Mib	Sol	Sib	Ré					
	2	3	4	5					
	Mib	Sol	Sib	Ré	Mib	Sol	Sib	Ré	Mib
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



Sib Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

F7



Fá Lá Dó Mib



2 3 4 5



Fá Lá Dó Mib Fá Lá Dó Mib Fá



2 1 2 3 4 1 2 3 4



Gm7



Sol Sib Ré Fá



2 3 4 5



Sol Sib Ré Fá Sol Sib Ré Fá Sol



1 2 3 4 1 2 3 4 5



Am7(5b)



Lá Dó Mib Sol



2 3 4 5



Lá Dó Mib Sol Lá Dó Mib Sol Lá



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Si Maior

ESCALA



Si Dó# Ré# Mi Fá# Sol# Lá# Si Dó# Ré# Mi Fá# Sol# Lá# Si

ESCALA



2 3 2 3 2 3 4 2₁ 3 2 3 2 3 4 5

ESCALA 3º



Ré# Mi Fá# Sol# Lá# Si Dó# Ré#
Si Dó# Ré# Mi Fá# Sol# Lá# Si



ESCALA 3º



2 4 2 4 5 3 5 2
1 3 1 3 1 2 4 1



ESCALA 3º
OPÇÃO 2



3 4₅ 3 4 5 3 5 3
2 3₄ 2 3 2 2 4 2



ESCALA 6º



Si Dó# Ré# Mi Fá# Sol# Lá# Si
Ré# Mi Fá# Sol# Lá# Si Dó# Ré#



ESCALA 6º



4 5 3₄ 5 4 3 5 4
1 2 1 2 3 1 2 1



ESCALA 6º
OPÇÃO 2



4 5 4 5 4 4 5 4
2 3 2 3 3 2 3 2



Si Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

B7M

	Si	Ré#	Fá#	Lá#					
	2	3	4	5					
	Si	Ré#	Fá#	Lá#	Si	Ré#	Fá#	Lá#	Si
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



C#m7

	Dó#	Mi	Sol#	Si					
	2	3	4	5					
	Dó#	Mi	Sol#	Si	Dó#	Mi	Sol#	Si	Dó#
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



D#m7

	Ré#	Fá#	Lá#	Dó#					
	2	3	4	5					
	Ré#	Fá#	Lá#	Dó#	Ré#	Fá#	Lá#	Dó#	Ré#
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



E7M

	Mi	Sol#	Si	Ré#					
	2	3	4	5					
	Mi	Sol#	Si	Ré#	Mi	Sol#	Si	Ré#	Mi
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Si Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

F#7

	Fá#	Lá#	Dó#	Mi					
	2	3	4	5					
	Fá#	Lá#	Dó#	Mi	Fá#	Lá#	Dó#	Mi	Fá#
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



G#m7

	Sol#	Si	Ré#	Fá#					
	2	3	4	5					
	Sol#	Si	Ré#	Fá#	Sol#	Si	Ré#	Fá#	Sol#
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



A#m(5b)

	Lá#	Dó#	Mi	Sol#					
	2	3	4	5					
	Lá#	Dó#	Mi	Sol#	Lá#	Dó#	Mi	Sol#	Lá#
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



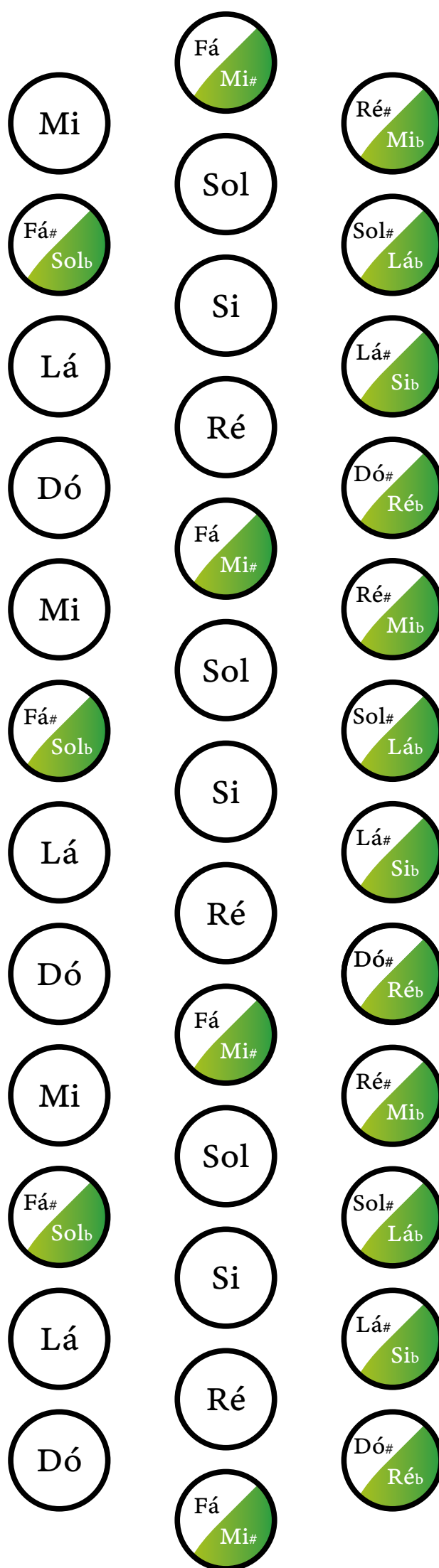


AFINAÇÃO
SOL *e* DÓ

MAPA DO SISTEMA GONZÁLEZ SOL e DÓ



NOTAS ENARMÔNICAS
É A MESMA NOTA COM
DIFERENTES NOMES.



Fá Maior

ESCALA



Fá Sol Lá Sib Dó Ré Mi Fá Sol Lá Sib Dó Ré Mi Fá

ESCALA



2 3 4 2 3 4 2 3 2 3 4 2 4 3 5 4

ESCALA 3º



Lá Sib Dó Ré Mi Fá Sol Lá
Fá Sol Lá Sib Dó Ré Mi Fá



ESCALA 3º



5 3 5 3 5 3 4 5
2 1 4 2 4 2 1 2



ESCALA 3º

OPÇÃO 2



5 3 5 3 5 3 4 5
2 2 4 2 4 2 3 2



ESCALA 6º



Fá Sol Lá Sib Dó Ré Mi Fá
Lá Sib Dó Ré Mi Fá Sol Lá



ESCALA 6º



3 4 5 4 5 4 5 3
1 2 3 1 2 1 2 1



ESCALA 6º

OPÇÃO 2



4 5 5 4 5 4 5 4
3 2 3 2 3 2 2 3



Fá Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

F7M

	Fá	Lá	Dó	Mi					
	2	3	4	5					
	Fá	Lá	Dó	Mi	Fá	Lá	Dó	Mi	Fá
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Gm7

	Sol	Sib	Ré	Fá					
	2	3	4	5					
	Sol	Sib	Ré	Fá	Sol	Sib	Ré	Fá	Sol
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Am7

	Lá	Dó	Mi	Sol					
	2	3	4	5					
	Lá	Dó	Mi	Sol	Lá	Dó	Mi	Sol	Lá
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Bb7M

	Sib	Ré	Fá	Lá					
	2	3	4	5					
	Sib	Ré	Fá	Lá	Sib	Ré	Fá	Lá	Sib
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Fá Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

C7



Dó Mi Sol Sib



2 3 4 5



Dó Mi Sol Sib Dó Mi Sol Sib Dó



1 2 3 4 1 2 3 4 5



Dm7



Ré Fá Lá Dó



2 3 4 5



Ré Fá Lá Dó Ré Fá Lá Dó Ré



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Em7(5b)



Mi Sol Sib Ré



2 3 4 5



Mi Sol Sib Ré Mi Sol Sib Ré Mi



1 2 3 4 1 2 3 4 5



Fá# Maior

ESCALA



Fá# Sol# Lá# Si Dó# Ré# Mi# Fá# Sol# Lá# Si Dó# Ré# Mi# Fá#

ESCALA



3 2 3 2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 3 5

ESCALA 3º



Lá# Si Dó# Ré# Mi# Fá# Sol# Lá#
Fá# Sol# Lá# Si Dó# Ré# Mi# Fá#



ESCALA 3º



5 4 2 4 5 1 5 3 5
4 3 1 3 2 3 4 2 4



ESCALA 3º

OPÇÃO 2



4 3 4 5 3 5 3 5
3 2 3 2 2 4 2 4



ESCALA 6º



Fá# Sol# Lá# Si Dó# Ré# Mi# Fá#
Lá# Si Dó# Ré# Mi# Fá# Sol# Lá#



ESCALA 6º



5 4 5 4 5 3 4 5
2 1 2 3 2 1 2 3



ESCALA 6º

OPÇÃO 2



5 4 4 5 4 4 5 4 5
3 2 2 3 3 2 3 2 3



Fá# Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

F#7M



Fá# Lá# Dó# Mi#



2 3 4 5



Fá# Lá# Dó# Mi# Fá# Lá# Dó# Mi# Fá#



1 2 3 4 1 2 3 4 5



G#m7



Sol# Si Ré# Fá#



2 3 4 5



Sol# Si Ré# Fá# Sol# Si Ré# Fá# Sol#



2 3 4 5 2 3 4 5 4



A#m7



Lá# Dó# Mi# Sol#



2 3 4 5



Lá# Dó# Mi# Sol# Lá# Dó# Mi# Sol# Lá#



2 3 1 2 3 4 1 2 3



B7M



Si Ré# Fá# Lá#



2 3 4 5



Si Ré# Fá# Lá# Si Ré# Fá# Lá# Si



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Fá# Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

C#7



Dó# Mi# Sol# Si



2 3 4 5



Dó# Mi# Sol# Si Dó# Mi# Sol# Si Dó#



2 1 2 3 4 1 2 3 4



D#m7



Ré# Fá# Lá# Dó#



2 3 4 5



Ré# Fá# Lá# Dó# Ré# Fá# Lá# Dó# Ré#



2 1 2 3 4 1 2 3 4



E#m7(5b)



Mi# Sol# Si Ré#



2 3 4 5



Mi# Sol# Si Ré# Mi# Sol# Si Ré# Mi#



2 3 4 5 2 3 4 5 4



(OPÇÃO 2)



1 2 3 4 1 2 3 4 3



Sol Maior

ESCALA



Sol Lá Si Dó Ré Mi Fá# Sol Lá Si Dó Ré Mi Fá# Sol

ESCALA



2 3 2 3 2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 3

OPÇÃO 2



2 4 3 5 2 3 4 2 4 3 5 2 3 4 3

ESCALA 3º



Si Dó Ré Mi Fá# Sol Lá Si
Sol Lá Si Dó Ré Mi Fá# Sol



ESCALA 3º



3 5 3 4 5 3 5 3
2 4 2 1 2 1 4 2



ESCALA 3º

OPÇÃO 2



3 5 3 5 4 5 3 5 3
2 4 2 4 3 2 2 4 2



ESCALA 6º



Sol Lá Si Dó Ré Mi Fá# Sol
Si Dó Ré Mi Fá# Sol Lá Si



ESCALA 6º



4 5 4 5 3 4 5 4
1 2 1 2 1 2 3 1



ESCALA 6º

OPÇÃO 2



4 5 4 5 4 5 5 4
2 3 2 3 3 2 3 2



Sol Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

G7M



Sol Si Ré Fá#



2 3 4 5



Sol Si Ré Fá# Sol Si Ré Fá# Sol



2 3 4 5 2 3 4 5 4



Am7



Lá Dó Mi Sol



2 3 4 5



Lá Dó Mi Sol Lá Dó Mi Sol Lá



1 2 3 4 1 2 3 4 5



Bm7



Si Ré Fá# Lá



2 3 4 5



Si Ré Fá# Lá Si Ré Fá# Lá Si



2 3 4 5 2 3 4 5 4



C7M



Dó Mi Sol Si



2 3 4 5



Dó Mi Sol Si Dó Mi Sol Si Dó



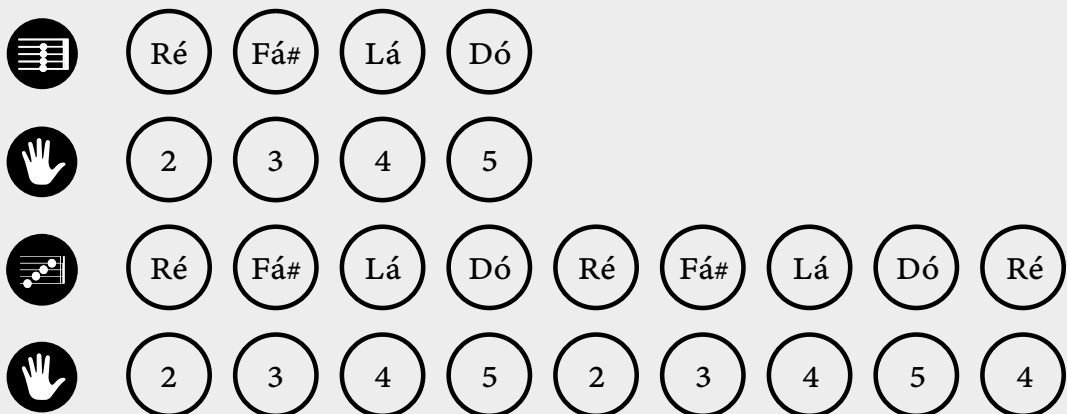
1 2 3 4 1 2 3 4 5



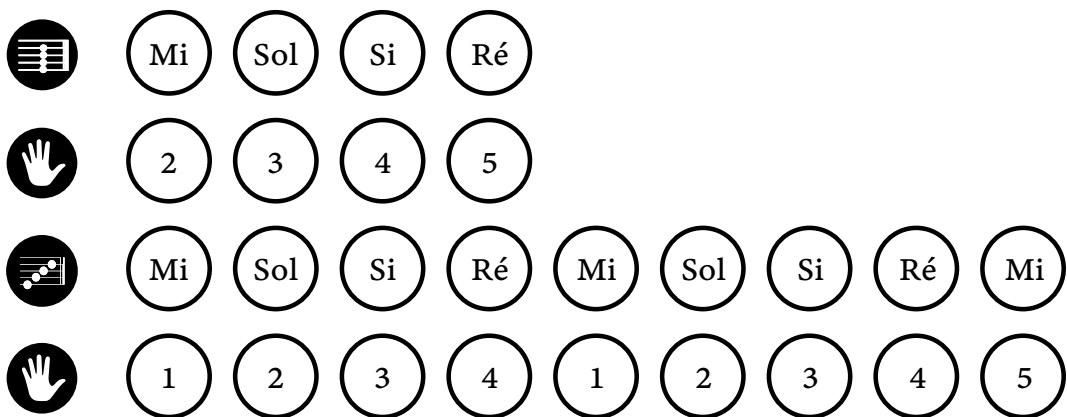
Sol Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

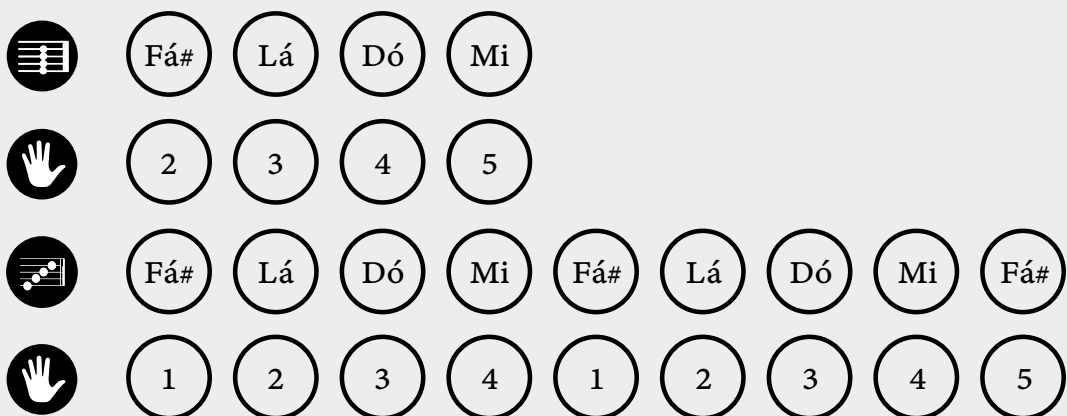
D7



Em7



F#m7(5b)



Láb Maior

ESCALA



Láb Sib Dó Réb Mib Fá Sol Láb Sib Dó Réb Mib Fá Sol Láb

ESCALA



2 3 4 5 2 3 1 2 3 4 5 2 3 1 2 3

OPÇÃO 2



2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 2 3 2 3 4

ESCALA 3º



Dó Réb Mib Fá Sol Láb Sib Dó
Láb Sib Dó Réb Mib Fá Sol Láb



ESCALA 3º



5 4 5 3 5 3 4 5
2 3 1 2 4 2 1 2



ESCALA 3º

OPÇÃO 2



5 4 3 5 3 5 3 4 5
2 3 2 4 2 4 2 3 2



ESCALA 6º



Láb Sib Dó Réb Mib Fá Sol Láb
Dó Réb Mib Fá Sol Láb Sib Dó



ESCALA 6º



3 4 5 4 3 4 5 3
1 2 3 2 1 2 3 1



ESCALA 6º

OPÇÃO 2



5 4 5 4 5 4 4 5
3 2 3 2 3 2 2 3



Láb Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

Ab7M

	Láb	Dó	Mib	Sol					
	2	3	4	5					
	Láb	Dó	Mib	Sol	Láb	Dó	Mib	Sol	Láb
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



Bbm7

	Sib	Réb	Fá	Láb					
	2	3	4	5					
	Sib	Réb	Fá	Láb	Sib	Réb	Fá	Láb	Sib
	2	3	1	2	3	4	1	2	3



Cm7

	Dó	Mib	Sol	Sib					
	2	3	4	5					
	Dó	Mib	Sol	Sib	Dó	Mib	Sol	Sib	Dó
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Db7M

	Réb	Fá	Láb	Dó					
	2	3	4	5					
	Réb	Fá	Láb	Dó	Réb	Fá	Láb	Dó	Réb
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Láb Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

Eb7

	Mib	Sol	Sib	Réb					
	2	3	4	5					
	Mib	Sol	Sib	Réb	Mib	Sol	Sib	Réb	Mib
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



Fm7

	Fá	Láb	Dó	Mib					
	2	3	4	5					
	Fá	Láb	Dó	Mib	Fá	Láb	Dó	Mib	Fá
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Gm7(5b)

	Sol	Sib	Réb	Fá					
	2	3	4	5					
	Sol	Sib	Réb	Fá	Sol	Sib	Réb	Fá	Sol
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Lá Maior

ESCALA



Lá Si Dó# Ré Mi Fá# Sol# Lá Si Dó# Ré Mi Fá# Sol# Lá

ESCALA



3 2 3 2 3 4 2 4 2 3 2 3 4 3/2 5/4

ESCALA 3º



Dó# Ré Mi Fá# Sol# Lá Si Dó#
Lá Si Dó# Ré Mi Fá# Sol# Lá



ESCALA 3º



4 2 4 5 3 5 3 5
3 1 3 2 1 4 2 4



ESCALA 3º
OPÇÃO 2



4 3 4/5 5 4/3 5 3 5
3 2 3/4 2 3/2 4 2 4



ESCALA 6º



Lá Si Dó# Ré Mi Fá# Sol# Lá
Dó# Ré Mi Fá# Sol# Lá Si Dó#



ESCALA 6º



5 4/3 5 3 4 5 4 5
2 1 2 1 2 1/3 2 3



ESCALA 6º
OPÇÃO 2



5 4 5 4 5 5 4 5
3 2 2 3 2 3 2 3



Lá Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

A7M

	Lá	Dó#	Mi	Sol#					
	2	3	4	5					
	Lá	Dó#	Mi	Sol#	Lá	Dó#	Mi	Sol#	Lá
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Bm7

	Si	Ré	Fá#	Lá					
	2	3	4	5					
	Si	Ré	Fá#	Lá	Si	Ré	Fá#	Lá	Si
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



C#m7

	Dó#	Mi	Sol#	Si					
	2	3	4	5					
	Dó#	Mi	Sol#	Si	Dó#	Mi	Sol#	Si	Dó#
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



D7M

	Ré	Fá#	Lá	Dó#					
	2	3	4	5					
	Ré	Fá#	Lá	Dó#	Ré	Fá#	Lá	Dó#	Ré
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Lá Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

E7

	Mi	Sol#	Si	Ré					
	2	3	4	5					
	Mi	Sol#	Si	Ré	Mi	Sol#	Si	Ré	Mi
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



F#m7

	Fá#	Lá	Dó#	Mi					
	2	3	4	5					
	Fá#	Lá	Dó#	Mi	Fá#	Lá	Dó#	Mi	Fá#
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



G#m7(5b)

	Sol#	Si	Ré	Fá#					
	2	3	4	5					
	Sol#	Si	Ré	Fá#	Sol#	Si	Ré	Fá#	Sol#
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Sib Maior

ESCALA



Sib Dó Ré Mib Fá Sol Lá Sib Dó Ré Mib Fá Sol Lá Sib

ESCALA



2 3 2 3 2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 3

ESCALA 3º



Ré Mib Fá Sol Lá Sib Dó Ré
Sib Dó Ré Mib Fá Sol Lá Sib



ESCALA 3º



2 4 2 4 5 3 5 3
1 3 1 3 2 1 4 2



ESCALA 3º

OPÇÃO 2



3 4 3 5 5 3 5 3
2 3 2 4 2 2 4 2



ESCALA 6º



Sib Dó Ré Mib Fá Sol Lá Sib
Ré Mib Fá Sol Lá Sib Dó Ré



ESCALA 6º



4 5 4 5 3 4 5 4
1 2 1 2 1 2 3 1



ESCALA 6º

OPÇÃO 2



4 5 4 5 4 5 5 4
2 3 2 2 3 2 3 2



Sib Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

Bb7M

	Sib	Ré	Fá	Lá					
	2	3	4	5					
	Sib	Ré	Fá	Lá	Sib	Ré	Fá	Lá	Sib
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Cm7

	Dó	Mib	Sol	Sib					
	2	3	4	5					
	Dó	Mib	Sol	Sib	Dó	Mib	Sol	Sib	Dó
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Dm7

	Ré	Fá	Lá	Dó					
	2	3	4	5					
	Ré	Fá	Lá	Dó	Ré	Fá	Lá	Dó	Ré
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Eb7M

	Mib	Sol	Sib	Ré					
	2	3	4	5					
	Mib	Sol	Sib	Ré	Mib	Sol	Sib	Ré	Mib
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



Sib Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

F7

	Fá	Lá	Dó	Mib				
	2	3	4	5				
	Fá	Lá	Dó	Mib	Fá	Lá	Dó	Mib
	2	3	4	5	2	3	4	5



Gm7

	Sol	Sib	Ré	Fá				
	2	3	4	5				
	Sol	Sib	Ré	Fá	Sol	Sib	Ré	Fá
	1	2	3	4	1	2	3	4



Am7(5b)

	Lá	Dó	Mib	Sol				
	2	3	4	5				
	Lá	Dó	Mib	Sol	Lá	Dó	Mib	Sol
	1	2	3	4	1	2	3	4



Si Maior

ESCALA



Si Dó# Ré# Mi Fá# Sol# Lá# Si Dó# Ré# Mi Fá# Sol# Lá# Si

ESCALA



2 3 4 2 1 3 2 3 2 3 4 2 1 3 2 3 2

ESCALA 3º



Ré# Mi Fá# Sol# Lá# Si Dó# Ré#
Si Dó# Ré# Mi Fá# Sol# Lá# Si



ESCALA 3º



5 3 5 3 5 2 4 5
1 2 4 2 4 1 3 1



ESCALA 3º

OPÇÃO 2



5 4 3 5 3 5 3 4 5 4
2 2 4 2 4 2 3 2



ESCALA 6º



Si Dó# Ré# Mi Fá# Sol# Lá# Si
Ré# Mi Fá# Sol# Lá# Si Dó# Ré#



ESCALA 6º



3 4 5 4 5 4 5 4
2 1 2 1 2 1 2 3



ESCALA 6º

OPÇÃO 2



4 4 5 4 5 4 5 4
3 2 3 2 3 2 3 3



Si Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

B7M

	Si	Ré#	Fá#	Lá#					
	2	3	4	5					
	Si	Ré#	Fá#	Lá#	Si	Ré#	Fá#	Lá#	Si
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



C#m7

	Dó#	Mi	Sol#	Si					
	2	3	4	5					
	Dó#	Mi	Sol#	Si	Dó#	Mi	Sol#	Si	Dó#
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



D#m7

	Ré#	Fá#	Lá#	Dó#					
	2	3	4	5					
	Ré#	Fá#	Lá#	Dó#	Ré#	Fá#	Lá#	Dó#	Ré#
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



E7M

	Mi	Sol#	Si	Ré#					
	2	3	4	5					
	Mi	Sol#	Si	Ré#	Mi	Sol#	Si	Ré#	Mi
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Si Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

F#7

	Fá#	Lá#	Dó#	Mi					
	2	3	4	5					
	Fá#	Lá#	Dó#	Mi	Fá#	Lá#	Dó#	Mi	Fá#
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



G#m7

	Sol#	Si	Ré#	Fá#					
	2	3	4	5					
	Sol#	Si	Ré#	Fá#	Sol#	Si	Ré#	Fá#	Sol#
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



A#m(5b)

	Lá#	Dó#	Mi	Sol#					
	2	3	4	5					
	Lá#	Dó#	Mi	Sol#	Lá#	Dó#	Mi	Sol#	Lá#
	2	3	1	2	3	4	1	2	3



Dó Maior

ESCALA



Dó Ré Mi Fá Sol La Si Dó Ré Mi Fá Sol La Si Dó

ESCALA



3 2 3 2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 3 5

ESCALA 3º



Mi Fá Sol La Si Dó Ré Mi
Dó Ré Mi Fá Sol La Si Dó



ESCALA 3º



5 3 4 5 4 5 3 5
4 2 1 2 3 1 2 4



ESCALA 3º

OPÇÃO 2



5 3 4 5 3 5 3 5
4 2 3 2 2 4 2 4



ESCALA 6º



Dó Ré Mi Fá Sol La Si Dó
Mi Fá Sol Lá Si Dó Ré Mi



ESCALA 6º



5 4 5 3 4 5 4 5
2 1 2 1 2 3 1 2



ESCALA 6º

OPÇÃO 2



5 4 5 4 4 5 4 5
3 2 2 3 2 3 2 3



Dó Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

C7M

	Dó	Mi	Sol	Si					
	2	3	4	5					
	Dó	Mi	Sol	Si	Dó	Mi	Sol	Si	Dó
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Dm7

	Ré	Fá	Lá	Dó					
	2	3	4	5					
	Ré	Fá	Lá	Dó	Ré	Fá	Lá	Dó	Ré
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Em7

	Mi	Sol	Si	Ré					
	2	3	4	5					
	Mi	Sol	Si	Ré	Mi	Sol	Si	Ré	Mi
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



F7M

	Fá	Lá	Dó	Mi					
	2	3	4	5					
	Fá	Lá	Dó	Mi	Fá	Lá	Dó	Mi	Fá
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Dó Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

G7

	Sol	Si	Ré	Fá					
	2	3	4	5					
	Sol	Si	Ré	Fá	Sol	Si	Ré	Fá	Sol
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Am7

	Lá	Dó	Mi	Sol					
	2	3	4	5					
	Lá	Dó	Mi	Sol	Lá	Dó	Mi	Sol	Lá
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Bm7 (5b)

	Si	Ré	Fá	Lá					
	2	3	4	5					
	Si	Ré	Fá	Lá	Si	Ré	Fá	La	Si
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Réb Major

ESCALA



Réb Mi♭ Fá Sol♭ Lá♭ Si♭ Dó Ré♭ Mi♭ Fá Sol♭ Lá♭ Si♭ Dó Ré♭

ESCALA



2 3 2 3 2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 3

ESCALA 3º



Fá Sol♭ Lá♭ Si♭ Dó Ré♭ Mi♭ Fá
Réb Mi♭ Fá Sol♭ Lá♭ Si♭ Dó Ré♭



ESCALA 3º



3 5 3 4 5 4 5 3
2 4 2 1 2 3 1 2



ESCALA 3º
OPÇÃO 2



3 5 3 4 5 3 5 3
2 4 2 3 2 2 4 2



ESCALA 6º



Réb Mi♭ Fá Sol♭ Lá♭ Si♭ Dó Ré♭
Fá Sol♭ Lá♭ Si♭ Dó Ré♭ Mi♭ Fá



ESCALA 6º



4 3 4 5 3 4 5 4
2 1 2 3 1 2 3 2



ESCALA 6º
OPÇÃO 2



4 5 4 4 5 4 5 4
2 3 2 2 3 2 3 2



Réb Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

Db7M



Réb

Fá

Láb

Dó

Réb

Fá

Láb

Dó

Réb

2

3

4

5

2

3

4

5

4



Ebm7



Mib

Solb

Sib

Réb

Mib

Solb

Sib

Réb

Mib

2

3

4

5

2

1

2

3

4

1

2

3

4



Fm7



Fá

Láb

Dó

Mib

Fá

Láb

Dó

Mib

Fá

2

3

4

5

2

3

1

3

2

3

1

3

2



OPÇÃO 2



2

3

4

5

2

3

4

5

4



Réb Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

Gb7M

	Sol _b	Si _b	Ré _b	Fá					
	2	3	4	5					
	Sol _b	Si _b	Ré _b	Fá	Sol _b	Si _b	Ré _b	Fá	Sol _b
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Ab7

	Lá _b	Dó	Mi _b	Sol _b					
	2	3	4	5					
	Lá _b	Dó	Mi _b	Sol _b	Lá _b	Dó	Mi _b	Sol _b	Lá _b
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Bbm7

	Si _b	Ré _b	Fá	Lá _b					
	2	3	4	5					
	Si _b	Ré _b	Fá	Lá _b	Si _b	Ré _b	Fá	Lá _b	Si _b
	2	3	1	2	3	4	1	2	3



Cm7(5b)

	Dó	Mi _b	Sol _b	Si _b					
	2	3	4	5					
	Dó	Mi _b	Sol _b	Si _b	Dó	Mi _b	Sol _b	Si _b	Dó
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Ré Maior

ESCALA



Ré Mi Fá# Sol La Si Dó# Ré Mi Fá# Sol La Si Dó# Ré

ESCALA



2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 2 4/3 3/2 5/3 4/2

ESCALA 3º



Fá# Sol La Si Dó# Ré Mi Fá#
Ré Mi Fá# Sol La Si Dó# Ré



ESCALA 3º



5 3 5 2 4 2 4 5
2 1 4 1 3 1 3 2



ESCALA 3º
OPÇÃO 2



5 3 5 3 5/4 3 4 5
2 2 4 2 4/3 2 3 2



ESCALA 6º



Ré Mi Fá# Sol La Si Dó# Ré
Fá# Sol La Si Dó# Ré Mi Fá#



ESCALA 6º



3 4 5 4 5 4 5 3
1 2 3 1 2 1 2 1



ESCALA 6º
OPÇÃO 2



4 5 5 4 5 4 5 4
3 2 3 2 3 2 2 3



Ré Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

D7M

	Ré	Fá#	Lá	Dó#					
	2	3	4	5					
	Ré	Fá#	Lá	Dó#	Ré	Fá#	Lá	Dó#	Ré
	2	3 1	4 2	5 3	2	3	4	5	4



Em7

	Mi	Sol	Si	Ré					
	2	3	4	5					
	Mi	Sol	Si	Ré	Mi	Sol	Si	Ré	Mi
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



F#m7

	Fá#	Lá	Dó#	Mi					
	2	3	4	5					
	Fá#	Lá	Dó#	Mi	Fá#	Lá	Dó#	Mi	Fá#
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



G7M

	Sol	Si	Ré	Fá#					
	2	3	4	5					
	Sol	Si	Ré	Fá#	Sol	Si	Ré	Fá#	Sol
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Ré Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

A7



Lá Dó# Mi Sol



2 3 4 5



Lá Dó# Mi Sol Lá Dó# Mi Sol Lá



1 2 3 4 1 2 3 4 5



Bm7



Si Ré Fá# Lá



2 3 4 5



Si Ré Fá# Lá Si Ré Fá# Lá Si



2 3 4 5 2 3 4 5 4



C#m7(5b)



Dó# Mi Sol Si



2 3 4 5



Dó# Mi Sol Si Dó# Mi Sol Si Dó#



2 1 2 3 4 1 2 3 4



Mib Maior

ESCALA



Mib Fá Sol Láb Sib Dó Ré Mib Fá Sol Láb Sib Dó Ré Mib

ESCALA



3 1 2 3 4 5 2 3 1 2 3 4 5 2 3

ESCALA



3 2 3 2 3 4 2 3 2 3 2 3 4 2 3

ESCALA 3º



Sol Láb Sib Dó Ré Mib Fá Sol
Mib Fá Sol Láb Sib Dó Ré Mib



ESCALA 3º



5 3 4 5 4 5 3 5
4 2 1 2 3 1 2 4



ESCALA 3º

OPÇÃO 2



5 4 3 4 5 3 5 4
4 3 2 3 2 2 4 2



ESCALA 6º



Mib Fá Sol Láb Sib Dó Ré Mib
Sol Láb Sib Dó Ré Mib Fá Sol



ESCALA 6º



5 4 5 3 4 5 4 5
1 2 3 1 2 3 2 1



ESCALA 6º

OPÇÃO 2



4 4 4 5 4 5 4 4
2 2 2 3 2 3 2 2



Mib Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

Eb7M

	Mib	Sol	Sib	Ré					
	2	3	4	5					
	Mib	Sol	Sib	Ré	Mib	Sol	Sib	Ré	Mib
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



Fm7

	Fá	Láb	Dó	Mib					
	2	3	4	5					
	Fá	Láb	Dó	Mib	Fá	Láb	Dó	Mib	Fá
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



Gm7

	Sol	Sib	Ré	Fá					
	2	3	4	5					
	Sol	Sib	Ré	Fá	Sol	Sib	Ré	Fá	Sol
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Ab7M

	Láb	Dó	Mib	Sol					
	2	3	4	5					
	Láb	Dó	Mib	Sol	Láb	Dó	Mib	Sol	Láb
	2	1	2	3	4	1	2	3	4



Mib Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

Bb7



Sib

Ré

Fá

Láb



2

3

4

5



Sib

Ré

Fá

Láb

Sib

Ré

Fá

Láb

Sib



2

1

2

3

4

1

2

3

4



Cm7



Dó

Mib

Sol

Sib



2

3

4

5



Dó

Mib

Sol

Sib

Dó

Mib

Sol

Sib

Dó



1

2

3

4

1

2

3

4

5



Dm7(5b)



Ré

Fá

Láb

Dó



2

3

4

5



Ré

Fá

Láb

Dó

Ré

Fá

Láb

Dó

Ré



2

3

4

5

2

3

4

5

4



Mi Maior

ESCALA



Mi Fá# Sol# Lá Si Dó# Ré# Mi Fá# Sol# Lá Si Dó# Ré# Mi

ESCALA



2 3 2 3 2 3 4 2 1 3 2 3 2 3 4 5

ESCALA 3º



Sol# Lá Si Dó# Ré# Mi Fá# Sol#
Mi Fá# Sol# Lá Si Dó# Ré# Mi



ESCALA 3º



2 4 2 4 5 3 5 2
1 3 1 3 1 2 4 1



ESCALA 3º

OPÇÃO 2



3 4 5 3 4 5 3 5 3
2 3 4 2 3 2 2 4 2



ESCALA 6º



Mi Fá# Sol# Lá Si Dó# Ré# Mi
Sol# Lá Si Dó# Ré# Mi Fá# Sol#



ESCALA 6º



4 5 3 4 5 4 3 5 4
1 2 1 2 3 1 2 1



ESCALA 6º

OPÇÃO 2



4 5 4 5 4 4 5 4
2 3 2 3 3 2 3 2



Mi Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

E7M

	Mi	Sol#	Si	Ré#					
	2	3	4	5					
	Mi	Sol#	Si	Ré#	Mi	Sol#	Si	Ré#	Mi
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



F#m7

	Fá#	Lá	Dó#	Mi					
	2	3	4	5					
	Fá#	Lá	Dó#	Mi	Fá#	Lá	Dó#	Mi	Fá#
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



G#m7

	Sol#	Si	Ré#	Fá#					
	2	3	4	5					
	Sol#	Si	Ré#	Fá#	Sol#	Si	Ré#	Fá#	Sol#
	2	3	4	5	2	3	4	5	4



A7M

	Lá	Dó#	Mi	Sol#					
	2	3	4	5					
	Lá	Dó#	Mi	Sol#	Lá	Dó#	Mi	Sol#	Lá
	1	2	3	4	1	2	3	4	5



Mi Maior

- ACORDES E ARPEJOS -

B7



Si Ré# Fá# Lá



2 3 4 5



Si Ré# Fá# Lá Si Ré# Fá# Lá Si



2 3 4 5 2 3 4 5 4



C#m7



Dó# Mi Sol# Si



2 3 4 5



Dó# Mi Sol# Si Dó# Mi Sol# Si Dó#



2 1 2 3 4 1 2 3 4



D#m7(5b)



Ré# Fá# Lá Dó#



2 3 4 5



Ré# Fá# Lá Dó# Ré# Fá# Lá Dó# Ré#



2 1 2 3 4 1 2 3 4



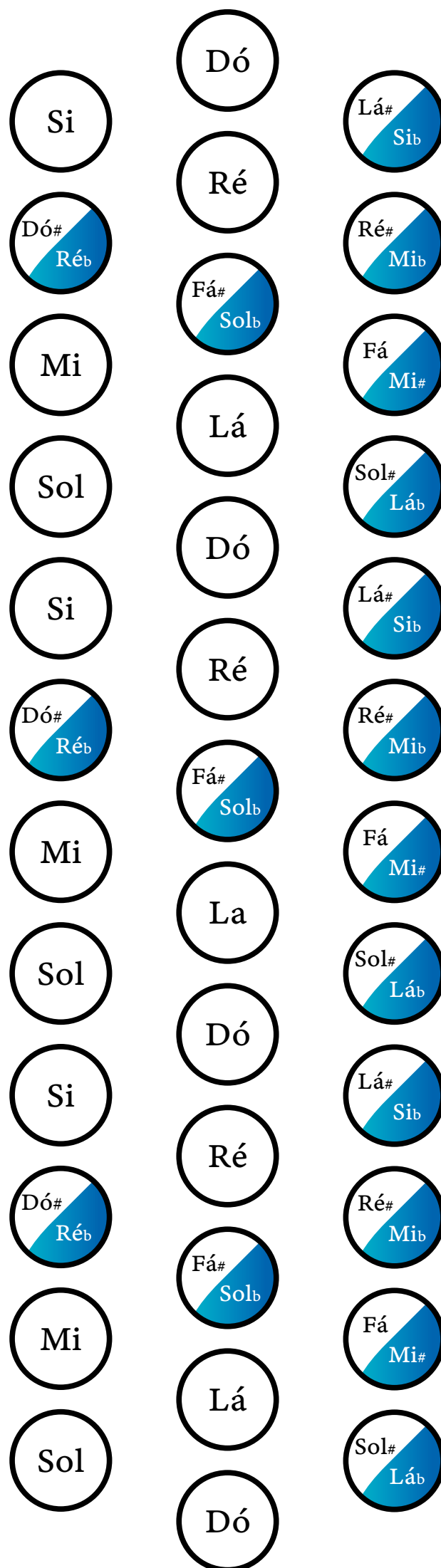
MÉTODO A PARTIR DAS
PARTITURAS

RÉ *e* SOL

MAPA DO SISTEMA GONZÁLEZ RÉ e SOL



NOTAS ENARMÔNICAS
É A MESMA NOTA COM
DIFERENTES NOMES.



Dó Maior

ESCALA



C maior em 3°



C maior em 3° (opção 2)



C maior em 6°



C maior em 6° (opção 2)



Dó Maior

C7M
5
4
3
2

Dm7
5
4
3
2

Em7
5
4
3
2

F7M
5
4
3
2

G7
5
4
3
2

Am7
5
4
3
2

Bm7(b5)
5
4
3
2

The image displays seven musical staves, each representing a different chord in the key of D major. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The chords and their corresponding fingerings are: C7M (5, 4, 3, 2), Dm7 (5, 4, 3, 2), Em7 (5, 4, 3, 2), F7M (5, 4, 3, 2), G7 (5, 4, 3, 2), Am7 (5, 4, 3, 2), and Bm7(b5) (5, 4, 3, 2). Each staff contains a sequence of notes with fingerings (1-5) and a final whole note chord.

Réb Maior

ESCALA



Db maior em 3°



Db maior em 3° (opção 2)



Db maior em 6°



Db maior em 6° (opção 2)



Réb Maior

D $\flat$ 7M

5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

E $\flat$ m7

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Fm7

5
4
3
2

2 3 1 2 3 4 1 2 3 2 1 4 3 2 1 3 2

G $\flat$ 7M

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

A $\flat$ 7

5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

B $\flat$ m7

5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

Cm7(b5)

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Cm7(b5)(opção 2)

5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 3 4 3 2 1 4 3 2 1

Ré Maior

ESCALA



D maior (opção 2)



D maior em 3°



D maior em 3° (opção 2)



D maior em 6°



D maior em 6° (opção 2)



Ré Maior

D7M
5
4
3
2



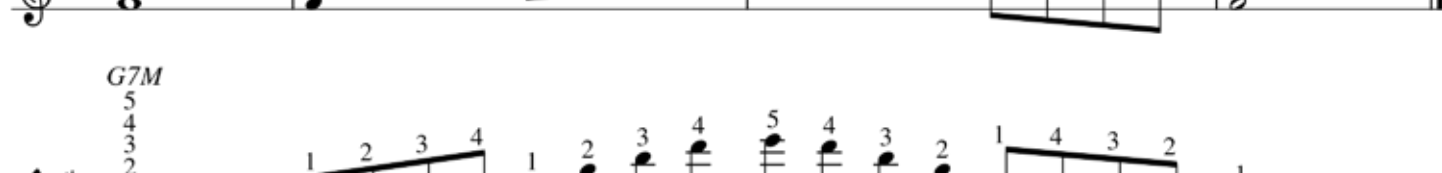
Em7
5
4
3
2



F#m7
5
4
3
2



G7M
5
4
3
2



A7
5
4
3
2



Bm7
5
4
3
2



C#m7(b5)
5
4
3
2



Mib Maior

ESCALA



Eb maior (opção 2)



Eb maior em 3°



Eb maior em 3° (opção 2)



Eb maior em 6°



Eb maior em 6° (opção 2)



Mib Maior

E♭7M

5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

Fm7

5
4
3
2

2 3 1 2 3 4 1 2 3 2 1 4 3 2 1 3 2

Gm7

5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

A♭7M

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

B♭7

5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

Cm7

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Dm7(b5)

5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Mi Maior

ESCALA

The musical score for the E major scale is presented in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The scale is shown in both ascending and descending directions, with specific fingering and interval numbers indicated above the notes.

Ascending Scale:

- Notes: E4, F#4, G#4, A4, B4, C#5, D5, E5.
- Fingering: 3, 2, 3, 2, 3, 4, 2, 4, 2, 3, 2, 3, 4, 2/3*, 4/5, 2/3.

Descending Scale:

- Notes: D5, C#5, B4, A4, G#4, F#4, E4.
- Fingering: 4, 3, 2, 3, 2, 3, 2, 4, 3, 2, 3, 2, 3.

E maior em 3°

E maior em 3° (opção 2)

E maior em 6°

E maior em 6° (opção 2)

*Opte por uma das opções de digitação e mantenha a mesma até o fim do exercício.

Mi Maior

E7M
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

F#m7
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

G#m7
5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

A7M
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

B7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

C#m7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

D#m7(b5)
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Fá Maior

ESCALA

The image displays six different fingering options for the F major scale (F4 to F5) in treble clef. Each option is presented on a single staff with a key signature of one flat (Bb). The notes are F, G, A, Bb, C, D, E, F. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above the notes. Some options include specific fingering instructions below the staff.

F maior em 3°

F maior em 3° (opção 2)

F maior em 6°

F maior em 6° (opção 2)

*Opte por uma das opções de digitação e mantenha a mesma até o fim do exercício.

Fá Maior

F7M
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Gm7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Am7
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Bb7M
5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

C7
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Dm7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Em7(b5)
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

The image displays seven musical staves, each representing a different chord in the F major scale. Each staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a specific chord name: F7M, Gm7, Am7, Bb7M, C7, Dm7, and Em7(b5). Above each chord name, the notes of the chord are listed with their corresponding fingerings (1-5). The main part of each staff shows a sequence of notes, often grouped with slurs and fingerings, representing a scale exercise. The sequence of notes for each staff is: F7M (2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2), Gm7 (1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1), Am7 (2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2), Bb7M (2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2), C7 (2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2), Dm7 (1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1), and Em7(b5) (1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1). Each staff concludes with a whole note chord symbol.

Fá# Maior

ESCALA



F# maior em 3°



F# maior em 3° (opção 2)



F# maior em 6°



F# maior em 6° (opção 2)



Fá# Maior

F#7M

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

G#m7

5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

A#m7

5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

B7M

5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

C#7

5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

D#m7

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

E#m7(b5)

5
4
3
2

2 3 1 2 3 4 1 2 3 2 1 4 3 2 1 3 2

Sol Maior

ESCALA



G maior em 3°



G maior em 3° (opção 2)



G maior em 6°



G maior em 6° (opção 2)



Sol Maior

G7M
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Am7
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Bm7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

C7M
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

D7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Em7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

F#m7(b5)
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Láb Maior

ESCALA



Ab maior em 3°



Ab maior em 3° (opção 2)



Ab maior em 6°



Ab maior em 6° (opção 2)



Láb Maior

Ab7M
5
4
3
2



Bbm7
5
4
3
2



Cm7
5
4
3
2



Cm7 (opção 2)
5
4
3
2



Db7M
5
4
3
2



Eb7
5
4
3
2



Fm7
5
4
3
2



Gm7(b5)
5
4
3
2



Lá Maior

ESCALA



A maior em 3°



A maior em 3° (opção 2)



A maior em 6°



A maior em 6° (opção 2)



**Opte por uma das opções de digitação e mantenha a mesma até o fim do exercício.*

Lá Maior

A7M
5
4
3
2

2 3/1 4/2 5/3 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5/3 4/2 3/1 2

Bm7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

C#m7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

D7M
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

E7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

F#m7
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

G#m7(b5)
5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

Sib Maior

ESCALA



Bb maior (opção 2)



Bb maior em 3°



Bb maior em 3° (opção 2)



Bb maior em 6°



Bb maior em 6° (opção 2)



Sib Maior

Bb7M
5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

Cm7
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Dm7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Eb7M
5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

F7
5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

Gm7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Am7(b5)
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Si Maior

ESCALA



B maior em 3°



B maior em 3° (opção 2)



B maior em 6°



B maior em 6° (opção 2)



Si Maior

B7M
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

C#m7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

D#m7
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

E7M
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

F#7
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

G#m7
5
4
3
2

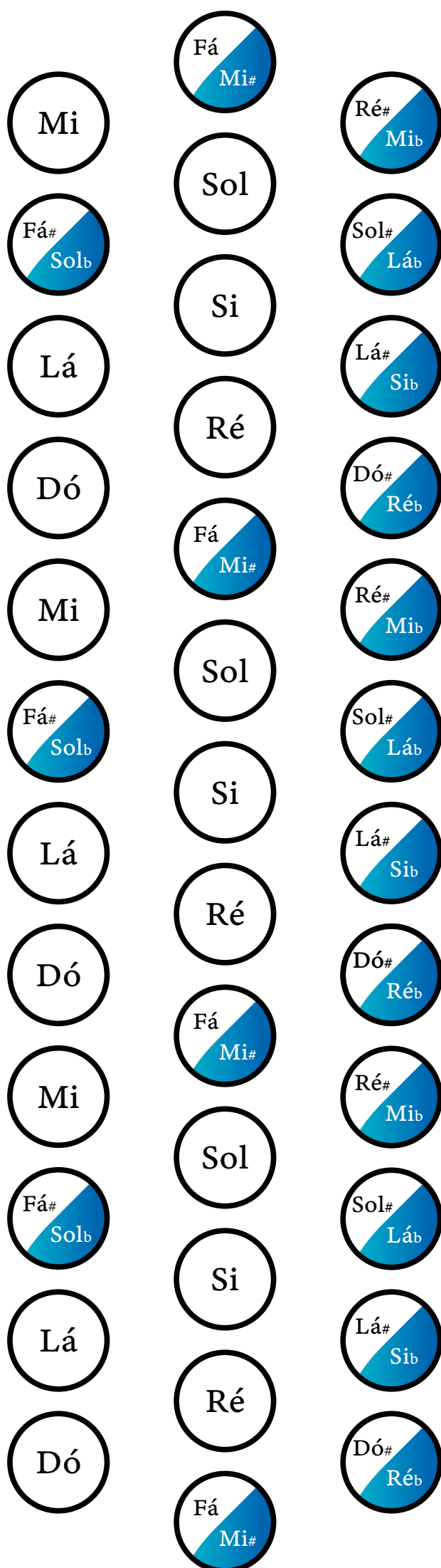
2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

A#m7(b5)
5
4
3
2

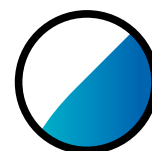
2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

MÉTODO A PARTIR DAS
PARTITURAS

SOL *e* DÓ



MAPA DO SISTEMA GONZÁLEZ SOL e DÓ



Dó Maior

ESCALA



C maior em 3°



C maior em 3° (opção 2)



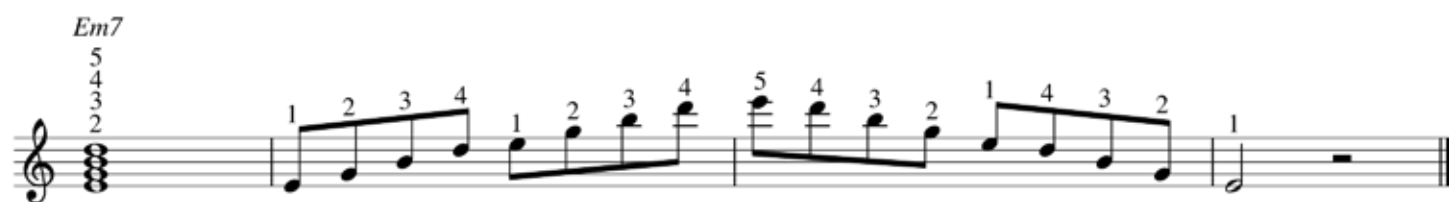
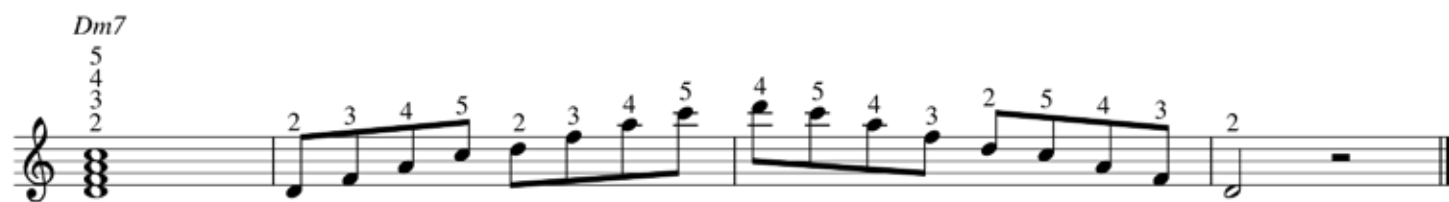
C maior em 6°



C maior em 6° (opção 2)



Dó Maior



Réb Maior

ESCALA



Db maior em 3°



Db maior em 3° (opção 2)



Db maior em 6°



Db maior em 6° (opção 2)



Réb Maior

D $\flat$ 7M

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

E $\flat$ m7

5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

Fm7

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Fm7 (opção 2)

5
4
3
2

2 3 1 3 2 3 1 3 2 3 1 3 2 3 1 3 2

G $\flat$ 7M

5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

A $\flat$ 7

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

B $\flat$ m7

5
4
3
2

2 3 1 2 3 4 1 2 3 2 1 4 3 2 1 3 2

Cm7(b5)

5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Ré Maior

ESCALA



D maior em 3°



D maior em 3° (opção 2)



D maior em 6°

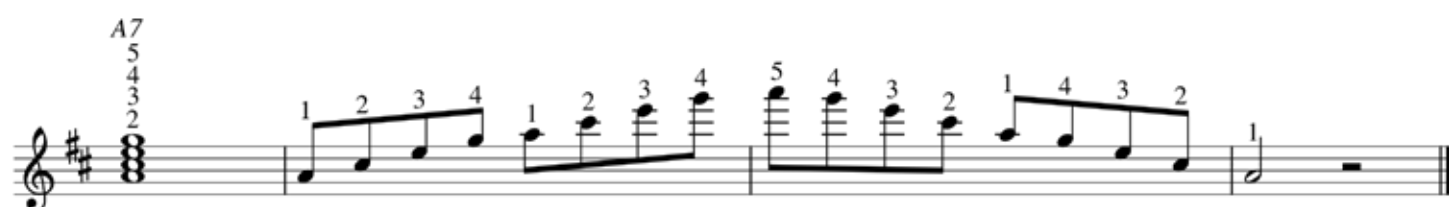
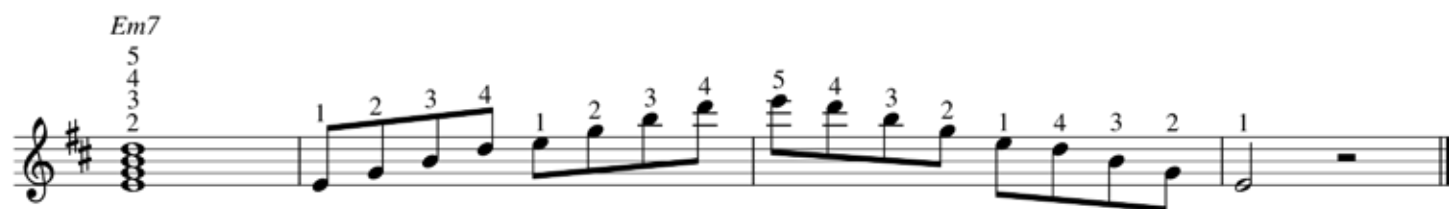


D maior em 6° (opção 2)



**Opte por uma das opções de digitação e mantenha a mesma até o fim do exercício.*

Ré Maior



Mib Maior

ESCALA



Eb maior (opção 2)



Eb maior em 3°



Eb maior em 3° (opção 2)



Eb maior em 6°



Eb maior em 6° (opção 2)



Mib Maior

E♭7M

5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

Fm7

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Gm7

5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

A♭7M

5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

B♭7

5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

Cm7

5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Dm7(b5)

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Mi Maior

ESCALA



E maior em 3°



E maior em 3° (opção 2)



E maior em 6°



E maior em 6° (opção 2)



Mi Maior

E7M
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

F#m7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

G#m7
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

A7M
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

B7
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

C#m7
5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

D#m7(b5)
5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

Fá Maior

ESCALA



F maior em 3°



F maior em 3° (opção 2)



F maior em 6°



F maior em 6° (opção 2)



Fá Maior

F7M
5
4
3
2



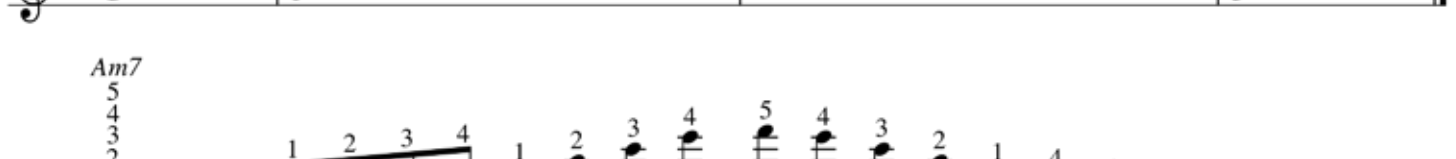
2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Gm7
5
4
3
2



1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Am7
5
4
3
2



1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Bb7M
5
4
3
2



2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

C7
5
4
3
2



1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Dm7
5
4
3
2



2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Em7(b5)
5
4
3
2



1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Fá# Maior

ESCALA



$F^\sharp$ maior em 3°



F# maior em 3º (opção 2)



F# maior em 6°



$F^\sharp$ maior em 6° (opção 2)



Fá# Maior

F#7M

5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

G#m7

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

A#m7

5
4
3
2

2 3 1 2 3 4 1 2 3 2 1 4 3 2 1 3 2

B7M

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

C#7

5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

D#m7

5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

E#m7(b5)

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

E#m7(b5)(opção2)

5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 3 4 3 2 1 4 3 2 1

Sol Maior

ESCALA



G maior (opção 2)



G maior em 3°



G maior em 3° (opção 2)



G maior em 6°



G maior em 6° (opção 2)



Sol Maior

G7M
5
4
3
2

Am7
5
4
3
2

Bm7
5
4
3
2

C7M
5
4
3
2

D7
5
4
3
2

Em7
5
4
3
2

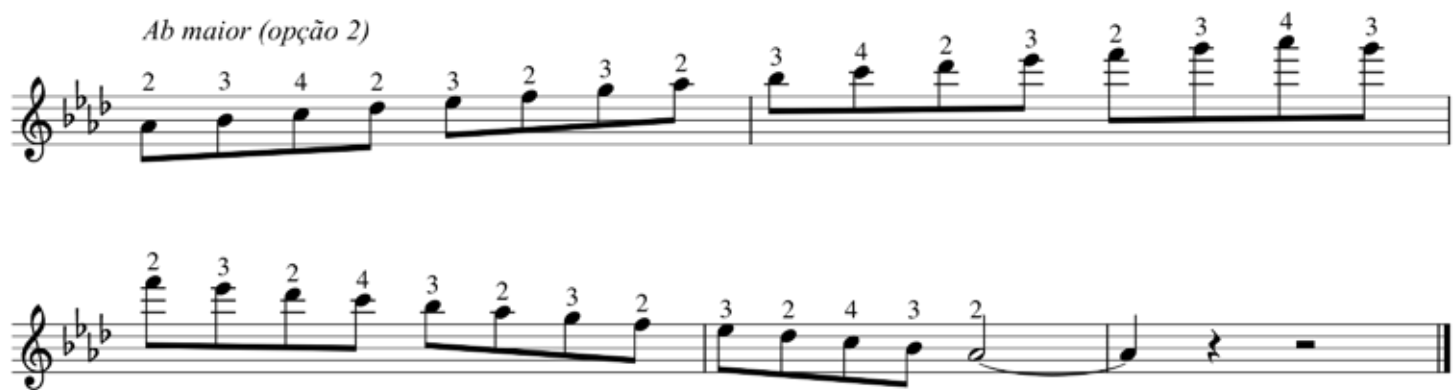
F#m7(b5)
5
4
3
2

Láb Maior

ESCALA



Ab maior (opção 2)



Ab maior em 3°



Ab maior em 3° (opção 2)



Ab maior em 6°



Ab maior em 6° (opção 2)



Láb Maior

Ab7M

5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

Bbm7

5
4
3
2

2 3 1 2 3 4 1 2 3 2 1 4 3 2 1 3 2

Cm7

5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Db7M

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Eb7

5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

Fm7

5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Gm7(b5)

5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Lá Maior

ESCALA



A maior em 3°



A maior em 3° (opção 2)



A maior em 6°



A maior em 6° (opção 2)



Lá Maior

A7M
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Bm7
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

C#m7
5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

D7M
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

E7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

F#m7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

G#m7(b5)
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

Sib Maior

ESCALA



Bb maior em 3°



Bb maior em 3° (opção 2)



Bb maior em 6°



Bb maior em 6° (opção 2)



Sib Maior

Bb 7M
5
4
3
2

Cm7
5
4
3
2

Dm7
5
4
3
2

Eb 7M
5
4
3
2

F7
5
4
3
2

Gm7
5
4
3
2

Am7(b5)
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2 2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

Si Maior

ESCALA



B maior em 3°



B maior em 3° (opção 2)



B maior em 6°



B maior em 6° (opção 2)



Si Maior

B7M
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

C#m7
5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

D#m7
5
4
3
2

2 1 2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 4 3 2 1 2

E7M
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

F#7
5
4
3
2

1 2 3 4 1 2 3 4 5 4 3 2 1 4 3 2 1

G#m7
5
4
3
2

2 3 4 5 2 3 4 5 4 5 4 3 2 5 4 3 2

A#m7(b5)
5
4
3
2

2 3 1 2 3 4 1 2 3 2 1 4 3 2 1 3 2

Sistema González

— P O R —
ALEJANDRO BRITTES

Ficha Técnica

Criação e editorial
Alejandro Brittes

Diagramação e designer artístico
Marcelo Moraes

Partituras
Lucas Francisco da Rocha

Produção Executiva
Magali de Rossi





Sistema González

— P O R —
ALEJANDRO BRITTES